

Ο καθένας που γυρνά στον τόπο του δεν είναι νικητής. Αλλά κανένας δεν είναι νικητής, σα δε γυρνά στον τόπο του.

Γλαβιάς

ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2010 • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 112

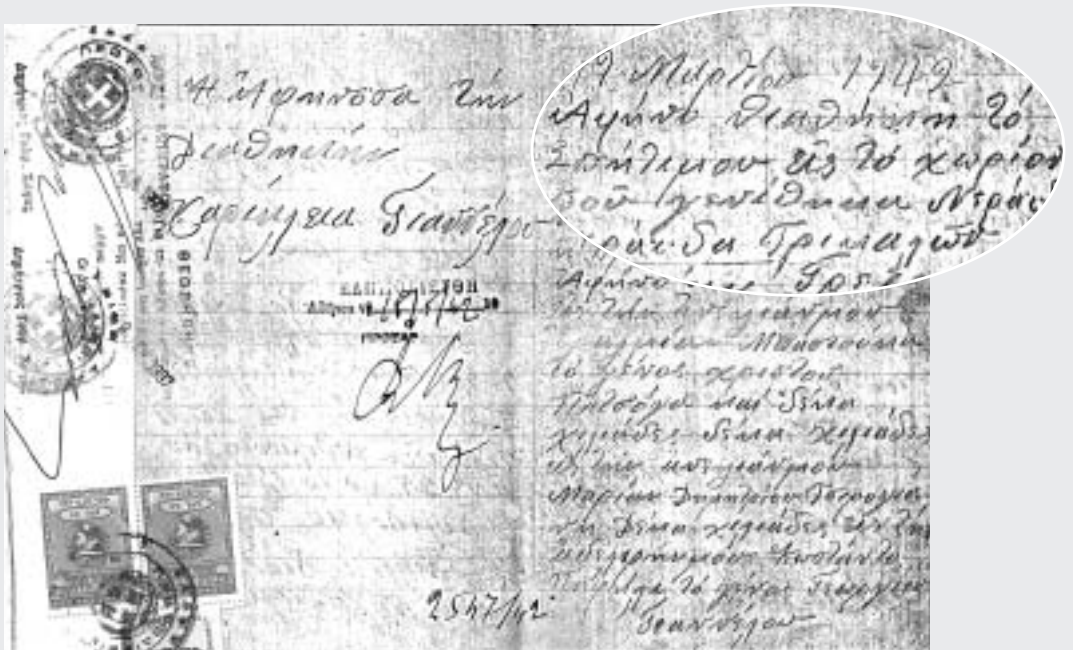


*...ΕΙΣ ΕΚΤΕΛΕΓΙΝ ΤΗΣ ΕΠΙΘΥΜΙΑΣ
ΤΗΣ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΛΟΥ*

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ «Η ΑΓ. ΚΥΡΙΑΚΗ» ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Νεραϊδιωτών Τρικάλων «η Αγ. Κυριακή» και μέσω αυτού όλοι οι Νεραϊδιώτες, ευχαριστούμε τον Πρόεδρο της τ. Δ.Κ. Νεράιδας για την ενέργειά του να εισηγηθεί στο Κοινοτικό Συμβούλιο τη δωρεά στο Σύλλογο Νεράιδας, των κληροδοτημάτων που άφησε με την τελευταία της βούληση στο χωριό της η νεραϊδιώτισσα Χαρίκλεια Γιαννέλου, συμβάλλοντας έτσι στην εκτέλεση της ρητής επιθυμίας της αείμνηστης συγχωριανής μας, «να περιέλθει η ακίνητη περιουσία της στο χωριό Νεράιδα». Όπως επίσης ευχαριστούμε και τα μέλη του Συμβουλίου που συμμετείχαν στη σημαντική για το χωριό μας συνεδρίαση και που ομόφωνα έπαιναν ΝΑΙ στην εισήγηση του Προέδρου.

Η ιδιόχειρη διαθήκη της συγχωριανής μας:



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Νεραϊδιωτών Τρικάλων και το περιοδικό «ο Γλαβός της Νεράιδας», εύχονται σε όλους τους Νεραϊδιώτες να έχουν ένα χαρούμενο καινούργιο χρόνο με ΥΓΕΙΑ προσωπική και οικογενειακή.

Στο «χωριό Νεραίδα» η παρουσία
της αείμνηστης συγχωριανής μας

Εκπληρώνεται η επιθυμία της ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΛΟΥ

Σύμφωνα με τη διάταξη τελευταίας βουλήσεως της κληροδότριας

Ιστορική για το χωριό μας έμελε να είναι η απόφαση του Κοιν. Συμβουλίου της πρώην ΔΚ Νεραίδας που ελήφθη στην τελευταία συνεδρίασή του. Σύμφωνα λοιπόν μ' αυτή το κληροδότημα της συγχωριανής μας ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΛΟΥ, που σήμερα μεταφράζεται σε 3 διαμερίσματα στην περιοχή του Ν. Κόσμου, περιήλθε στο φυσικό της κληρονόμο, που είναι το χωριό Νεραίδα, εκπροσωπούμενο, για την περίπτωση, από το Σύλλογο των απανταχού Νεραϊδιωτών «η Αγία Κυριακή». Έτσι τα ωφελήματα που θα προκύπτουν απ' το περιουσιακό αυτό στοιχείο της αείμνηστης συγχωριανής μας δωρήτριας, θα διατίθενται στο χωριό μας, για να εκπληρωθεί έτσι και η επιθυμία της, που σύμφωνα με την ιδιόγραφη διαθήκη της, όριζε ρητά: «Το δε οικόπεδο» (σ. «Γ»: απ' αυτό προήλθαν τα 3 διαμερίσματα) «που έχω στην κυριότητά μου, στη θέση Ν. Κόσμος Αττικής, το αφήνω στο ΧΩΡΙΟ ΝΕΡΑΪΔΑ, της Κοινότητας Νεραίδας» (σ. «Γ»: η Νεραίδα τότε, αποτελούσε Κοινότητα μαζί με τη Λαφίνα). Δηλαδή όριζε ρητά και κατηγορηματικά, «οικεία βουλήσει», να περιέλθει το συγκεκριμένο περιουσιακό της στοιχείο στο χωριό της και μόνο.

Αξίζουν λοιπόν συγχαρητήρια στον Ηλία Καραγιώργο, Πρόεδρο της τ. ΔΚ Νεραίδας και στους κοινοτικούς συμβούλους που πήραν μέρος στην ως άνω ιστορική για το χωριό μας συνεδρίαση και ομόφωνα είπαν ΝΑΙ στην εισήγηση του Προέδρου. Όπως επίσης στον Βασίλη Αθανασιάδη που ως Πρόεδρος του Συλλόγου έβαλε το θέμα στην Κοινότητα και πίστεψε στην αίσια έκβαση της υπόθεσης, αλλά και στην ταμία του Συλλόγου Βάγια Καρακώστα που σήκωσε το κύριο βάρος της μαραθώνιας πορείας συγκέντρωσης των απαραίτη-



Ο πρόεδρος του συλλόγου ενώ υπογράφει παρουσία της ταμία και της γραμματέα.

των εγγράφων και δικαιολογητικών μέσα σε πολύ μικρό χρόνο, πάντα αισιόδοξη για την τελική δικαίωση, δίχως βέβαια να υποβαθμίζεται και η σημαντική βοήθεια και προσφορά της Γραμματέα Μερ. Παφίλη-Καρακώστα. Επίσης ήταν συγκινητική η προθυμία που επέδειξαν περίπου 15 συγχωριανοί μας να συνδράμουν οικονομικά, με σημαντικά ποσά, προκειμένου να εξευρεθούν άμεσα και πληρωθούν τα συμβολαιογραφικά έξοδα (συμβολαιογράφος, δικηγόροι, υποθηκοφυλακείο κ.α.), τα οποία στη συγκεκριμένη περίπτωση «άγγιξαν» τις 20.000 ευρώ.

Να πούμε επί πλέον πως πέραν του Προέδρου και ο κοινοτικός σύμβουλος συγχωριανός μας Βασίλης Μαντέλλος βοήθησε αποτελεσματικά σε σημαντικές επί μέρους δυσκολίες, για την ολοκλή-

ρωση της ιστορικής συμφωνίας.

Παραφωνία σε όλα αυτά ήταν η στάση ορισμένων συγχωριανών μας από το «Σύλλογο» «το Γρεβενό» και μάλιστα των ελαχίστων εκείνων που κινούν τα νήματα αυτού του συλλόγου-σφραγίδα, οι οποίοι με τις απερίσκεπτες (επεικώς!) ενέργειές τους, λίγο έλειψε να τινάξουν την υπόθεση στον αέρα και να χαθεί οριστικά η ευκαιρία να περιέλθει η περιουσία της δωρήτριας στο χωριό μας, σύμφωνα με τη θέλησή της. Είναι πράγματι λυπηρό την ώρα που άλλοι νεραϊδιώτες πάσχισαν να φέρουν σε αίσιο πέρας την υπόθεση, την ίδια ώρα άλλοι, που θέλουν να λέγονται νεραϊδιώτες, να κινούνται στον αντίποδα και να βάζουν εμπόδια (επιστολές διαμαρτυρίας στην περιφέρεια (!), εκβιαστικές επιστολές στην Κοινότητα), με κίνδυνο να την ακυρώσουν.

Αξίζει να σημειώσουμε το πιο σημαντικό σημείο της εισήγησης του Προέδρου Ηλία Καραγιώργου προς το Κ.Σ. της ΔΚ Νεραΐδας, που αποδίδει ακριβώς το νόημα μιας ορθής και δίκαιης, αλλά και σύμφωνης, με την πραγματική βούληση της δωρήτριας, απόφασης. Τόσο ο Πρόεδρος όσο και τα μέλη του Κ.Σ. που ήταν παρόντα (νομίζουμε και οι απόντες έχουν την ίδια θέση), ας είναι βέβαιοι ότι έπραξαν αυτό που επιβάλει η ηθική τάξη:

«...Αναλυτικότερα, η αποβιώσασα συγχωριανή μας Χαρίκλεια Γιαννέλου, μέσω της διαθήκης της, που δημοσιεύθηκε το 1942 στην Αθήνα, παραχώρησε την πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή ενός οικοπέδου στο «χωριό Νεραΐδα» ...»

«... Προκειμένου, να ισχυροποιήσουμε την νομίμως κατοχυρωμένη βούληση της κληροδότριας σχετικά με τον κοινωφελή σκοπό στον οποίο απέβλεπε, θεωρώ ότι θα πρέπει να προβούμε στην αλλαγή του νομικού προσώπου που θα ασκεί τη διαχείριση των ακινήτων...».

«...Προτείνω τη δωρεάν παραχώρηση της διαχείρισης από μέρους στον Πολιτιστικό Σύλλογο Νεραϊδιωτών « η Αγία Κυριακή» που έχει ιδρυθεί το 1965...» Ο σύλλογος αυτός:



Σημαντικό ρόλο στην αίσια έκβαση της υπόθεσης έπαιξε ο συγχωριανός μας κοινοτικός σύμβουλος Βασίλης Μαντέλλος.



Ο πρόεδρος της τ. ΔΚΝ ενώ υπογράφει το σχετικό συμβόλαιο

«...είναι η φυσική συνέχεια της πρώην Κοινότητας Νεραΐδας, κάτι που εκπληρώνει κατά το μέγιστο τη βούληση της κληροδότριας.

Ήταν πάντοτε δημιουργικά αρωγός στα έργα του χωριού

Οι σκοποί του σύμφωνα με το καταστατικό του είναι άμεσα κοινωφελείς

Συμβάλλει άμεσα στην προαγωγή της κοινωνικής συνοχής σε τοπική κλίμακα

Λόγω της έδρας του, εξασφαλίζεται αποδοτικότερα και ορθολογικότερα η εποπτεία και η άμεση αντιμετώπιση των προβλημάτων των ακινήτων, κάτι που ήταν λόγω απόστασης, ανελαστικό και πολλές φορές μη αποτελεσματικό από εμάς.

«... Το Κ.Σ. ύστερα από διαλογική συζήτηση και αφού έλαβε υπόψη του την εισήγηση του Προέδρου

Αποφασίζει ομόφωνα...»

Γενική Συνέλευση

Παράταση θητείας μελών και συμπλήρωση Δ.Σ.



Η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου, που συνήλθε στις 5 Δεκεμβρίου 2010, με σχετική απόφασή της, παρέτεινε τη θητεία 4 παλαιών μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, ενώ παράλληλα ενέκρινε τη συμπλήρωσή του με την εισδοχή 3 νέων μελών. Το Διοικητικό Συμβούλιο αυτό θα συνεχίσει, προσωρινά, τη λειτουργία του, οπότε θα συνέλθει εκ νέου η Γ.Σ. για να εκλέξει τα μέλη του νέου Δ.Σ. για τη 2ετή θητεία του. Να αναφέρουμε τα 3 νέα μέλη που τοποθετήθηκαν απ' τη Γ.Σ., στις θέσεις ισάριθμων ανενεργών ή παραιτηθέντων μελών του Συμβουλίου. Τα νέα αυτά μέλη είναι η Βίκυ Οικονόμου, ο Γιώργος Π. Καρακώστας και ο Χρήστος Νεραϊδιώτης (παρέμειναν οι Βασίλης Αθανασιάδης, Βάγια Καρακώστα, Μερóπη Καρακώστα και Πέτρος Συγίζης). Το Συμβούλιο αυτό, έλαβε την εντολή από τη Γ.Σ., να διαχειριστεί τα τρέχοντα θέματα του Συλλόγου, να συνεχίσει την κυκλοφορία του περιοδικού "ΓΛΑΒΑΣ", εάν του το επιτρέπουν τα οικονομικά και να οδηγήσει, ως το τέλος Μαΐου το αργότερο, το Σύλλογο σε αρχαιρεσίες.

Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε ομόφωνα το Διοικητικό (διαβάστε πιο κάτω μια περιλήψή του)

και Οικονομικό απολογισμό που παρουσίασαν ο Πρόεδρος και η Ταμίας του Συλλόγου αντίστοιχα. Στα θετικά το άριστο κλίμα που επικράτησε κατά τη διάρκεια των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης. Στα αρνητικά η περιορισμένη και πάλι συμμετοχή των μελών (αν κι αυτή τη φορά ήταν μεγαλύτερη σε σύγκριση με τις τελευταίες συνεδριάσεις).

Αξίζει να σημειωθεί, όπως αναμενόταν και είχε προαναγγείλει απ' τις στήλες του «Γ», ότι ο επί δύο δεκαετίες υπεύθυνος έκδοσης του «Γλαβά της Νεραΐδας» Χρήστος Μαντέλλος, ανακοίνωσε και επίσημα στη Γενική Συνέλευση, την αποχώρησή του από το πόστο του εκδότη του περιοδικού.

Ακόμα ένα σημαντικό ζήτημα που τέθηκε είναι και η πρόταση του Δ.Σ. προς τη Γενική Συνέλευση, κυρίαρχου οργάνου του Συλλόγου των απανταχού Νεραϊδιωτών, να αποδεχθεί τη μεταβίβαση στο Σύλλογο της περιουσίας που άφησε η συγχωριανή μας Χαρ. Γιαννέλου και τα εξ αυτής ωφελήματα να διατίθενται για έργα στο χωριό, κατά την επιθυμία της δωρήτριας. Η Γενική Συνέλευση απεδέχθη ομόφωνα και εξουσιοδότησε το Δ.Σ. να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

(Για το χρονικό διάστημα από 29/11/2009 μέχρι 5/12/2010)

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Β. Αθανασιάδης, αφού χαιρέτησε τα μέλη που παραβρέθηκαν στη Συνέλευση διάβασε το διοικητικό απολογισμό, τον οποίο και παραθέτουμε περιληπτικά:

- Χριστουγεννιάτικη παιδική γιορτή, στην αίθουσα του Συλλόγου, με αρκετή επιτυχία και μεγάλη συμμετοχή.
- Έκδοση ημερολογίου. Δυστυχώς υπάρχει

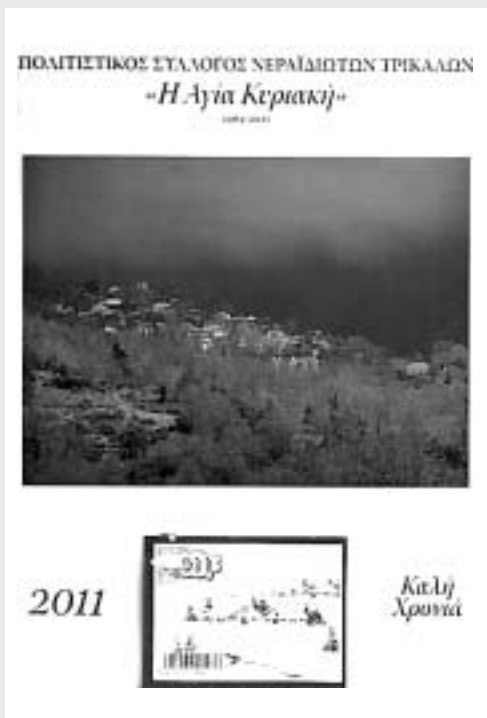
μια δυσκολία στη διανομή, αλλά υπάρχει, απ' την άλλη, και μια απροθυμία μερικών να το πάρουν. Παρόλα αυτά κρίνεται πως η έκδοση του ημερολογίου είναι απαραίτητη.

- Ετήσιος χορός του Συλλόγου. Δυστυχώς η συμμετοχή των νεραϊδιωτών ήταν ελάχιστη. Αρνητικό ρεκόρ, με τα έξοδα να υπερκαλύπτουν τα έσοδα. Προβληματισμός για το αν θα πρέπει να ξαναγίνει υπό τέτοιες προϋποθέσεις ετήσιος χορός σε μεγάλο κέντρο.
- Ποδοσφαιρικός αγώνας ανάμεσα στη Νεολαία και τη Γερουσία Νεραΐδας.
- Θεατρική παράσταση στην πλατεία του χωριού. Φέτος η συμμετοχή του κόσμου ξεπέρασε κάθε προσδοκία. Περί τα 500 άτομα παρακολούθησαν τους «Συμπέθερους απ' τα Τίρανα» που ανέβασε η θεατρική ομάδα του Συλλόγου. Στους θεατές και πάρα πολ-

λοί συμπατριώτες απ' τα γύρω χωριά. Η εκδήλωση αυτή «τραβάει» κόσμο και θα πρέπει, να συνεχίσει .

- Συμμετοχή για τρίτη φορά στη διοργάνωση του ποδοσφαιρικού τουρνουά.
- Τιμήθηκαν συμβολικά, με παράθεση δείπνου, τα μέλη των αθλητικών ομάδων της Νεραΐδας καθώς και τα μέλη της θεατρικής ομάδας.
- Έγινε κι εφέτος στον Αη-Θόδωρο, στο χώρο αναψυχής, το αντάμωμα των χωριανών. Η συμμετοχή του κόσμου δεν ήταν ικανοποιητική.
- Λαχειοφόρος αγορά (με αξιόλογα δώρα, πρώτος λαχνός ένα ποδήλατο αξίας) στο χωριό με αρκετά θετικά αποτελέσματα.
- Η κυκλοφορία του περιοδικού «ο ΓΛΑΒΑΣ της Νεραΐδας» συνεχίστηκε κανονικότητα, χωρίς προβλήματα, με το 111 φύλλο που εκδόθηκε τον Οκτώβριο (έκδοση τριμήνου ΙΟΥΛ. - ΑΥΓ. - ΣΕΠΤ.).

Προμηθευτείτε το ημερολόγιο του Συλλόγου, από τα μέλη του Δ.Σ.



Η Χριστουγεννιάτικη παιδική γιορτή

Μια πολύ όμορφη γιορτή εκτυλίχτηκε την Κυριακή 19 Δεκεμβρίου στην αίθουσα του Συλλόγου. Μια παιδική γιορτή που αποφάσισε το Δ.Σ. και οργάνωσαν με επιτυχία η Βάγια και η Βίκυ. Παιδιά ηλικίας από 2 μέχρι 12 ετών, συνοδευόμενα από τους γονείς τους ή τους παππούδες τους, γέμισαν την αίθουσα, όπου χάρηκαν τον ταχυδακτυλουργό που κάλεσε το Δ.Σ., τραγούδησαν τα κάλαντα, στόλισαν πολύ όμορφα του χριστουγεννιάτικο δέντρο, έπαιξαν με τα μπαλόνια και γενικά πέρασαν ένα απολαυστικό και χαρούμενο κυριακάτικο πρωινό, μέσα σε μια ζεστή και οικογενειακή ατμόσφαιρα.

Στη συνέχεια μικροί και μεγάλοι γεύτηκαν τα εδέσματα και τα γλυκά και ήπιαν τα αναψυκτικά τους που πρόσφερε ο Σύλλογος. Από την όλη εκδήλωση, τόσο τα παιδιά όσο και οι συνοδοί τους έμειναν ικανοποιημένοι και εξέφρασαν την επιθυμία να γίνεται κάθε χρόνο η γιορτή αυτή (πράγμα που γίνεται βέβαια τα τελευταία χρόνια).

Η γιορτή κράτησε ως το μεσημέρι και έκλεισε με την προσφορά ενός συμβολικού δώρου προς τα παιδιά που τα χαροποίησε ιδιαίτερα, και με τις ευχές μικρών και μεγάλων για μια χαρούμενη και πιο καλή νέα χρονιά.



Αξίζει βέβαια να αναφέρουμε τις ευχές που έδωσαν, αλλά και τις επιθυμίες που εξέφρασαν οι μικροί-ες συγχωριανοί-ες μας, με αφορμή τις ξεχωριστές μέρες των Χριστουγέννων και του νέου Έτους:

Χρυσάνθος 6 ετών: Καλή και ειρηνική χρονιά σε όλους.

Λάμπρος 4 ετών: Όλα τα παιδιά του κόσμου να έχουν πολλά παιχνίδια να παίζουν.

Αλεξάνδρα 11 ετών: Να υπάρχουν λεφτά να μην πεινάει ο κόσμος και υγεία.

Βάσω 11 ετών: Να μην υπάρχουν φτωχές οικογένειες.

Κωσταντίνος 7 ετών: Να αγαπάμε ο ένας τον άλλον.

Αλεξάνδρα 8 ετών: Καλή χρονιά. Να φροντίσουν οι μεγάλοι να έχουν φαγητό και παιχνίδια όλα τα παιδιά του κόσμου.

Μαριάννα 10 ετών: Υγεία και αγάπη σε όλους τους ανθρώπους, να αγαπάμε και να φροντίζουμε τα ζώα και τη φύση.

Κωσταντίνος 11 ετών: Υγεία σε όλα τα παιδιά του κόσμου και να γίνουν ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ...

Ελισσάβητ 6 ετών: Αγάπη και ειρήνη σε όλο τον κόσμο, να έχουν όλα τα παιδιά φαγητό και παιχνίδια να παίζουν χαρούμενα...

Ζέτα 3 ετών: Ο Θεούλης να έχει καλά όλα τα παιδάκια.

Δημήτρης 3 ετών: Θέλω πολλά παιχνίδια και φαγητά.

Παρασκευή 9 ετών: Ο κόσμος να γίνει πιο όμορφος, να μην καίγονται τα δάση, να αγαπάμε τα ζώα και τα πουλιά...

Βάλια 5 ετών: Θέλω να έχω πολλούς φίλους να παίζουμε με τα παιχνίδια μας.

Κωσταντίνα 8 ετών: Χρόνια πολλά, αγάπη, ειρήνη, να είναι όλοι φίλοι μεταξύ τους, να φροντίζουν με αγάπη τα βουνά, τη θάλασσα και τα ζώα.

Δέσποινα 5 ετών: Να έχω φίλους πολλούς και να με αγαπάνε.

Αποστόλης 4 ετών: Θέλω να έχω πολλά παιχνίδια και να παίζω.

Δανάη 2 ετών: Πολλά παιχνίδια.

Χριστιάννα 6 ετών: Όλα τα παιδιά να έχουν υγεία και φαγητό, οι μεγάλοι να μην τα μαλώνουν ποτέ.

Νικόλας 10 ετών: Ειρήνη και αγάπη, καλή χρονιά.

Αριάδνη 6 ετών: Να είναι όλα τα παιδιά της γης καλά, να έχουν πολλά πράγματα, παιχνίδια, φαγητό, φίλους, βιβλία κι άλλα πολλά...

Παιδικά παιχνίδια στο χωριό, στη δεκαετία του '60 και '70

Γράφει συγχωριανός μας **Ηλίας Καραθάνος**

Συνεχίζουμε τη δημοσίευση του λαογραφικού περιεχομένου άρθρου του συνεργάτη-συγχωριανού μας Ηλία Καραθάνου, το οποίο εκτείνεται σε 10 ενότητες και αναφέρεται στα παιχνίδια που έπαιζαν τα παιδιά στη Νεράιδα, κατά τις δεκαετίες του '60 και '70, όπως τα βίωσε ο ίδιος ο αρθρογράφος.

(συνέχεια από το προηγούμενο)



Το στριφτό: Πρόκειται για ένα τυχερό παιχνίδι. Παιζόταν συνήθως την Πρωτοχρονιά και γενικά στις διακοπές των Χριστουγέννων. Ιδίως μετά τα κάλαντα κάθε μεγάλης γιορτής για ευνόητους λόγους «είσπραξης» κανενός κέρματος. Επίσης μετά τα κάλαντα της Μεγ. Παρασκευής και μέχρι το Πάσχα. Στο παιχνίδι κυρίως, συμμετείχαν αγόρια, που διέτρεχαν ζευγαρωτά για υποστήριξη. Πόνταραν σε μία όψη του κέρματος (κορόνα ή γράμματα) που το έριχναν στον αέρα. Ανάλογα με τη θέση του κέρματος στο έδαφος, κέρδιζαν ή έχαναν. Πολλές φορές όμως οι λοιποί παίχτες απ' αυτόν που έκανε τη «ρίψη», ασκούσαν το δικαίωμα ενόσω ακόμα τα κέρματα ήταν στον αέρα να τα «κόψουν» προσφέροντας τη λέξη άκυρο, για πλημμελή κίνηση κατά τη ρίψη ή υποψία κάποιας χειρονομίας ή από θέμα «γρουσουζιάς». Σε κάθε συμμετέχοντα παίχτη κατανέμονταν ίσος αριθμός ρίψεων και τουλάχιστο δίνονταν μια φορά. Όλοι οι παίχτες κρατούσαν τη σειρά στο ρίξιμο και πάντα διαδοχικά. Αν δεν υπήρχε συμφωνία διαφορετική ανάμεσά τους πριν την έναρξη, συνήθως όσα κέρματα «κάθονταν κάτω» με τα γράμματα, τα κέρδιζε αυτός που έκανε τη ρίψη. Όσα έπεφταν κορώνα τα έχανε.

Το κυνηγητό: Κι αυτό το παιχνίδι απαιτούσε συμμετοχή πολλών παιδιών-συμπαιχτών. Ξεκινούσε με τη συγκέντρωση όλων των παιχτών, ολόγυρα σε σχήμα κύκλου, με τη

διαδικασία της εξαίρεσης (κομπανιάγκαζούρα), όπως περιγράφηκε λεπτομερώς στα προηγούμενα. Στο τέλος αυτής της φάσης όποιος έμεινε



χωρίς να εξαιρεθεί, επιλεγόταν «μάννα», που όπως έλεγαν «τα φύλαγε», δηλ. κυνηγούσε τους άλλους, οι οποίοι έτρεχαν προσπαθώντας επιμόνως και με «τσαλιμάκια» ν' αποφύγουν τη σύλληψη. Όμως, αν τυχόν κατόρθωνε να «πιάσει» κάποιον, τότε οι ρόλοι τους αντιστρέφονταν. Ο «συλληφθείς» θεωρούνταν «καμένος» κι έπαιρνε τη θέση του φύλακα-μάννας στο παιχνίδι, κι έτσι επαναλαμβάνονταν στη συνέχεια με τον ίδιο τρόπο.

Το κουτσό: Κι αυτό είναι ένα ομαδικό παιχνίδι, καθώς παίζεται από δύο ή περισσότερους παίχτες. Σε σχήμα τεσσάρων χωρισμάτων που διαμορφώνονταν με τη χάραξη στο έδαφος ισάριθμων παράλληλων ευθειών γραμμών (σε λάκκες, πλατείες, ξέφωτα, αυλές, πλακόστρωτα, χορτάρι κλπ, προσφέρονταν για αποτύπωση επάνω τους και σχηματισμό του παραπάνω σχήματος. Νεότεροι ξενόφερτοι συρμοί έφεραν το πιο πο-

λύπλοκο, λεγόμενο «ευρωπαϊκό»). Η σειρά συμμετοχής των παιχτών καθορίζονταν ρίχνοντας τη «σημάδα», όπως προαναφέρθηκε στα «ζευγαράκια» σε μια γραμμή αφετηρίας. Ο πρώτος με πηδήματα, πατώντας μονάχα το ένα πόδι, ενώ το άλλο το κρατά σκωμένο και λυγισμένο από το γόνατο, πάνω στο μηρό του, σαν κουτσός, έσπρωχνε, ενώ προωθούνταν συγχρόνως με το πόδι που πατούσε, μια μικρή στρογγυλοποιημένη πέτρινη πλάκα, τη λεγόμενη «παραμάδα». Παράλληλα κατέβαλλε προσπάθεια να μην πέσει, να διατηρεί την ισορροπία του, να έχει την προσοχή να μην πατήσει κάποια γραμμή (ούτε με το πόδι του, ούτε και η παραμάδα) και να πηδήξει παρασύροντας και την παραμάδα του, στο μέσον του επόμενο χωρίσματος.

Το «πατώ»: Μια παραλλαγή στο προηγούμενο παιχνίδι, που προέκυψε με μια μικρή παραλλαγή. Συνήθως συνεχιζόταν σαν μια επόμενη φάση του ίδιου. Το προηγούμενο αφού εκτυλισσόταν, όπως εκτέθηκε παραπάνω, ο ίδιος παίχτης κοιτώντας προς τον ουρανό, περνούσε πάνω από τις γραμμές, προσπαθώντας να μην τις πατήσει. Από το σημείο αυτό και προπαντός απ' την αναφώνηση της λέξης «πατώ» το παιχνίδι πήρε την ονομασία του. Αν πατούσε κάποια γραμμή, όπως και στο προηγούμενο παιχνίδι, τότε «καιγόταν» και με τον ίδιο τρόπο άρχιζε ο επόμενος.

«ΑΜΥΝΕΣΘΑΙ ΠΕΡΙ ΠΑΤΡΗΣ...»

Γράφει ο συνεργάτης του «Γ» **Γιώργος Ι. Ζάχος**



Η Ζωσιμαία σχολή στα Γιάννενα

1. Την ώρα της οικονομικής κρίσης Έλληνες καταθέτες, για ν' αποφύγουν τους οφειλόμενους φόρους, μετέφεραν σε τράπεζες του εξωτερικού 30 ΔΙΣ, ποσό ίσο σχεδόν με το δημόσιο έλλειμμα της χώρας
2. Ο Πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων άνοιξε λογαριασμό αλληλεγγύης με σκοπό να ευαισθητοποιήσει τους Έλληνες για τη σωτηρία της χώρας
3. Η κυβέρνηση για ν' αντιμετωπίσει την κρίση, ανάμεσα στα άλλα, σκέπτεται να εκδώσει ομόλογο για τους ομογενείς του εξωτερικού για το οικονομικό αδιέξοδο

Οι εφημερίδες

Αυτά τα 3 κείμενα θα ήθελα να σχολιάσω, αλλά κυρίως να τα αντιπαραθέσω με ένα γεγονός την εποχή της Τουρκοκρατίας, τέλη του 17ου αιώνα.

Ως προς το πρώτο κείμενο, νομίζω, είναι αχαρακτήριστη η συμπεριφορά συμπατριωτών μας και δικαιολογημένη η αγανάκτηση, την ώρα που κόβονται συντάξεις και αποδοχές χαμηλόμισθων, αυτοί να φοροδιαφεύγουν και να μη συμβάλλουν στη σωτηρία της χώρας.

Για το δεύτερο κείμενο τι να πει κανείς; Μέσα σ' αυτήν την αδιαφορία, τον καιροσκοπισμό και τον αχαδερφισμό, που μας διακρίνει, ευτυχώς βρέθηκαν μερικά παιδάκια να διαθέσουν τον κουμπαρά τους!!

Ως προς το τρίτο κείμενο θα περίμενε κανείς κάποιον πάμπλουτο Έλληνα, εφοπλιστές με περιουσίες δις από μόνοι τους ν' ανταποκριθούν στο κάλεσμα της πατρίδας κι όχι να περιμένουν να εκδοθεί ομόλογο, γιατί τότε με το αζημίωτο θα επωφεληθούν κερδοσκοπώντας, όπως το κάνουν ήδη οι Ευρωπαίοι και το Δ.Ν.Τ.

Είναι ασφαλώς απογοητευτικά όλα αυτά για-

τί δείχνουν ότι οι σημερινοί Έλληνες στη συντριπτική τους πλειοψηφία διακατέχονται από αμοραλισμό και κυνική αναλγησία.

ΠΑίρνοντας αφορμή από τη σημερινή πραγματικότητα θα ήθελα να αναφερθώ σε μια άλλη πραγματικότητα την εποχή της τουρκοκρατίας, λίγο πριν από την επανάσταση του 1821. Την εποχή εκείνη Έλληνες που πλούτισαν στο εξωτερικό, όχι μόνο δεν ξέχασαν τον τόπο τους, αλλά έκαναν ό,τι περνούσε από το χέρι τους να τον ανακουφίσουν. Συγκεκριμένα θα αναφερθώ σε μια οικογένεια, που αποτέλεσε και αποτελεί μέχρι σήμερα το καμάρι της Ηπείρου και το καύχημα των Ιωαννίνων, την οικογένεια των «Ζωσιμάδων».

Οι Ζωσιμάδες ήταν 6 αδέρφια και 3 αδελφές. Ο Ιωάννης, ο Αναστάσιος, ο Θεοδόσιος, ο Νικόλαος, ο Ζώης, ο Μιχαήλ, η Αλεξάνδρα, η Ζωή και η Αγγελική. Οι συνθήκες της εποχής και οι δυσκολίες επιβίωσης τους ανάγκασαν να γευθούν το πικρό ψωμί της ξενιτειάς. Η Ρωσία και η Ιταλία έγιναν η δεύτερή τους πατρίδα. Με τιμότητα, κόπους, στερήσεις, σωστή διαχείριση δημιούργησαν μια τεράστια περιουσία. Ο πιο δραστήριος ήταν ο Θεοδόσιος, ο οποίος λίγο πριν πεθάνει, αφού κληροδότησε στη σχολή Ιωαννίνων 60.000 ρούβλια (μεγάλο ποσό για την εποχή) συνέστησε σ' αδέρφια του να τον μνηθούν, να μη δημιουργήσουν οικογένεια (για να μην υπάρχουν κληρονόμοι), να αποτελέσουν αδελφότητα και ν' αφιερώσουν τη ζωή τους στην υπηρεσία της πατρίδας. Ο ιερός πόθος του αδελφού έγινε τότε και πόθος των άλλων αδελφών. Ο Ζώης μας πληροφορεί ότι «οι 4 αδελφοί μετά το θάνατο του Θεοδοσίου, έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση να περάσουν όλη τους τη ζωή «εν μοναξιά, να μη εξοδεύουν δια τον εαυτόν των ει μη το απαραίτητον και να θυσιάσουν όλην των την περιουσίαν εις την συνδρομήν μεν και φωτισμόν των ομογενών, ευερ-

γεσίαν δε εις τα φιλοξενήσαντα αυτούς μέρη». Εδώ φαίνεται το μεγαλείο της ψυχής τους. Αρνούνται τις πρόσκαιρες κι εφήμερες χαρές της ζωής χάριν υψηλοτέρων σκοπών, αποφεύγουν ν' αναρριχηθούν σε ηγετικές θέσεις και με την πίστη που αναρριπίζει τη φλόγα της αγάπης επιδίδονται σε κοινωνικά έργα. Τεράστια και ανεπανάληπτη είναι η προσφορά τους. Ιδιαίτερα πρόσεξαν την παιδεία. Κατανόησαν ότι η Παιδεία θα αποτελέσει την κινητήρια δύναμη σε μια μελλοντική αποκατάσταση του γένους. Έπρεπε να ζωντανέψει το παρελθόν στους υπόδουλους Έλληνες, για να γράψουν καινούριες σελίδες δόξης στο μέλλον.

Ο Αναστάσιος αναλαμβάνει τη δαπάνη για την έκδοση των έργων του Ευγένιου Βούλγαρη. Το 1796 καταβάλει τα έξοδα για την έκδοση των Κυριακοδρομίων του Νικηφόρου Θεοτόκη. Το 1805 με έξοδα της αδελφότητας εγκαινιάζεται η έκδοση των έργων του Κοραή. Εκδίδουν στη συνέχεια την Αγία Γραφή που δυνάμωσε και θέρμανε τις καρδιές των μετέπειτα αγωνιστών του 1821.

Το πάθος για την Παιδεία τους σπρώχνει να διαθέσουν χρήματα στα Ρωσικά επιστημονικά ιδρύματα. Το πανεπιστήμιο της Μόσχας, η Εμπορική και Ιατροχειρουργική Ακαδημία, η Αυτοκρατορική Εταιρεία των Φυσικών Επιστημών δέχονται την ευεργετική προσφορά τους. Με συγκίνηση αποδέχεται την προσφορά η Αυτοκράτειρα της Ρωσίας κι εκφράζει θαιμασμό, εκτίμηση κι ευγνωμοσύνη ιδιαίτερα για το Ζώη Ζωσιμά. «Τον άνδρα τούτον, ω Έλληνες πρέπει μεγάλως να σέβεσθε και να τον θεωρείτε ως καύχημα του γένους σας». Ο Νικόλαος διέθεσε 400.000 ασινάτους στο ορφανοτροφείο της Μόσχας σαν πάγιο κεφάλαιο, με σκοπό να δοθεί στην Ελλάδα, όπως τονίζει στη Διαθήκη του «οψέποτε ήθελε συσταθεί γαζοφυλάκιον (Δημόσιο Ταμείο) εις το Βασίλειον της Ελλάδος βάσιμον και τακτικόν, τότε παρακαλώ τους κατά καιρούς κυρίους επιτρόπους μου, όπως μετακομίσουν αυτά εις το γαζοφυλάκιον του Βασιλείου της Ελλάδος καταθέτοντες αυτά αιωνίως και αναφαιρέτως».

Αδιάσπαστος ήταν ο δεσμός τους με την πατρίδα και ιδιαίτερα με τη γενέτειρά τους, τα Ιωάννινα. Το πατρικό τους σπίτι είχε γίνει εστία αγάπης. Εκεί έβρισκαν παρηγορία κι ανακούφιση οι κατατρεγμένοι, οι φτωχοί κι οι απόκληροι της ζωής. Η κυρά-Ζωίτσα είχε γίνει ο φύλακας άγγελος, η προσωποποίηση της αγάπης. Ήταν τότε που η πολύπαθη Ήπειρος καταστράφηκε από τον Αλη-Πασά και πολλά σχολεία κι εκκλησίες γκρεμίστη-

καν. Τότε τα ξενιτεμένα παιδιά της οι «Ζωσιμάδες» οργάνωσαν αληθινή σταυροφορία αγάπης. Η εκκλησία και το σχολείο, οι δύο αυτοί άσβεστοι φάροι, τα φωτεινά ορόσημα και θεματοφύλακες της πολιτιστικής μας παράδοσης, πρέπει να θερμανθούν, να δυναμώσουν για μια αναγεννητική προσπάθεια. Με δική τους δαπάνη κτίζονται στην πόλη των θρύλων ο ιερός ναός της Μητρόπολης, ο ναός της Αγ. Μαρίας και της Περιβλέπτου. Η μεγαλύτερή τους προσφορά είναι η ίδρυση και λειτουργία μιας ανωτέρας σχολής το 1828 (η πρώτη μετά το 1821) που φέρει μέχρι σήμερα το όνομά τους «Ζωσιμαία Σχολή», που αναδείχθηκε ένας από τους πιο θηλαυγείς φάρους του γένους, στα μετέπειτα χρόνια.

Σήμερα βέβαια η πατρίδα μας δε βρίσκεται κάτω από ξένη κατοχή όπως στην Τουρκοκρατία. Κατά ένα τρόπο όμως και σήμερα η οικονομική ζωή του τόπου και οι διαρθρωτικές αλλαγές, που πρέπει να γίνουν, επιβάλλονται από ξένα κέντρα. Δυστυχώς τόσοι πάμπλουτοι Έλληνες δε σκέπτονται όπως οι Ζωσιμάδες κι αφήνουν τη χώρα τους να ταπεινώνεται και να εξευτελίζεται διεθνώς. Και τούτο γιατί οι σημερινοί Έλληνες θεωρούν ότι η απόκτηση και συσσώρευση υλικών αγαθών είναι σκοπός της ζωής. Για τους Ζωσιμάδες ο πλούτος δεν είναι σκοπός, αλλά μέσον για την εξυπηρέτηση άλλων ανώτερων σκοπών. Ελάχιστα μόνο δείγματα της προσφοράς τους αναφέρθηκαν και μερικές φυεγαλές αχτίδες φωτίσαν το τεράστιο κοινωνικό τους έργο, που κατέδειξαν την υπέροχη ηθική τους προσωπικότητα, η οποία σπανίζει στην εποχή μας.

Σήμερα οι λέξεις αλληλεγγύη, προσφορά, αυταπάρνηση, προστασία των αδυνάτων, κοινωνική ευαισθησία, ξεθωριάζουν στο λεξιλόγιό μας και παραμένουν σαν υποκριτική ρητορική. Το «αμύνεσθαι περί πάτρης» οι σύγχρονοι Έλληνες, όπως έγραφε πρόσφατα μια εφημερίδα, το μετέτρεψαν σε αμύνεσθαι περί ...πάτρης.

Ας ήταν, μέσα από τη μαινόμενη κι αφάνταστη λαίλαπα της αδιαφορίας, μέσα από το τέλμα της υλιστικής ζωής, μέσα από τα ερείπια των γκρεμισμένων πνευματικών αξιών, μέσα από το βουητό του βιβλικού μαρτυρίου του αποξενωμένου και μοναχικού ανθρώπου, που εκμηδένισε τις αποστάσεις, αλλά απομάκρυνε το συνάνθρωπό τους, ας ήταν, λέω, όλοι μας αλλά κυρίως οι «έχοντες και κατέχοντες» να εμπνευσθούμε από το έργο των Ζωσιμάδων, ώστε μια άλλη Ελλάδα να μη παραμείνει σε νοσταλγία και όραμα, αλλά να γίνει ζωντανή δημιουργική πραγματικότητα.

Η τηλεόραση ART tv στη Νεραΐδα



Το Σάββατο 11 Δεκεμβρίου, η τηλεόραση ART tv βρέθηκε στη Νεραΐδα για ένα μουσικό οδοιπορικό. Μέσα σε μια ηλιόλουστη μέρα που συνοδευόταν από ένα τσουχτερό κρύο (στην κυριολεξία αυτό που λέμε "ήλιος με δόντια"), το τηλεοπτικό κανάλι δυτικής Ελλάδας τράβηξε πλάνα από το χωριό, πήρε συνεντεύξεις από τους κατοίκους και στη συνέχεια, στο βακούφκο μαγαζί, στήθηκε γλέντι, μέσα σε μια όμορφη ατμόσφαιρα, με τη ζυγιά του Βαγγέλη Κουτσοκώστα.

Η ροή των γυρισμάτων κύλησε με φαγοπότι, κουβέντα, τραγούδι και χορό.

Να σημειωθεί πως η τρίωρη εκπομπή προβλήθηκε ανήμερα των Χριστουγέννων.

Την όλη εκδήλωση διοργάνωσε ο Λαογραφικός Όμιλος «τα Τζουμέρκα», με πρωτεργάτη το συγχωριανό μας Σπύρο Νεραϊδιώτη, στον οποίο αξίζει ένα μεγάλο μπράβο, που τα καταφέρνει και δίνει, μέσα στην καρδιά του χειμώνα, ζωή στο χωριό μας και χαρά στους χειμωνιάτες συγχωριανούς μας, έχοντας ως μόνο «όπλο» το μεράκι του για το χορό και το δημοτικό τραγούδι.

Αρμοδιότητες εκπροσώπου τοπικής κοινότητας Νεραΐδας

Ο νέος νόμος για την τοπική αυτοδιοίκηση ορίζει ακριβώς τις αρμοδιότητες των εκπροσώπων των τοπικών κοινοτήτων. Προς ενημέρωση λοιπόν των κατοίκων της τοπικής κοινότητας, Νεραΐδας (Λαφίνας), αλλά και αυτών της Κορυφής, Παχτουρίου (Αετού) και Αρματολικού και προκειμένου αυτοί να ξέρουν τι να ζητούν από τους τοπικούς τους εκπροσώπους, σημειώνουμε τις, σύμφωνα με τον ... Καλλικράτη, αρμοδιότητες των τελευταίων:

«Ο Πρόεδρος του Συμβουλίου ή ο εκπρόσωπος τοπικής Κοινότητας ασκεί τις παρακάτω αρμοδιότητες:

α) μεριμνά για την καλή κατάσταση του δικτύου εσωτερικής και αγροτικής οδοποιίας της τοπικής κοινότητας, εποπτεύοντας τις εργασίες συντήρησης και υποβάλλοντας προς την τεχνική υπηρεσία δια του αρμόδιου αντιδημάρχου, σχετικό υπόμνημα όπου αναγράφεται το είδος των εργασιών, ο τόπος και ο χρόνος που έγιναν αυτές,

β) μεριμνά για την καθαριότητα των κοινόχρηστων χώρων και συνεργάζεται με την αρμόδια υπηρεσία του δήμου για την καλή τήρηση αυτής,

γ) λαμβάνει μέτρα για την άμεση αποκατάσταση των ζημιών επείγοντος χαρακτήρα στα δίκτυα ύδρευσης και αποχέτευσης και σε εξαιρετικές περιπτώσεις αναθέτει την εκτέλεση των εργασιών αποκατάστασης ζημιών μικρής κλίμακας αν από την καθυστέρηση αποκατάστασης δημιουργείται άμεσος κίνδυνος για την επαρκή υδροδότηση της τοπικής κοινότητας, ενημερώνοντας εγγράφως για το λόγο αυτόν τον αρμόδιο αντιδήμαρχο ή τον πρόεδρο της ΔΕΥΑ,

δ) μεριμνά για την αποκατάσταση ζημιών και την καλή λειτουργία του δικτύου δημοτικού φωτισμού και συνεργάζεται γι' αυτό με την αρμόδια υπηρεσία του δήμου,

ε) μεριμνά για την καλή κατάσταση και την ασφάλεια των εγκαταστάσεων των παιδικών χαρών και συνεργάζεται με τον υπεύθυνο λειτουργίας των παιδικών χαρών του δήμου,

στ) μεριμνά για την εύρυθμη λειτουργία, τη συντήρηση και την ευταξία του κοιμητηρίου της τοπικής κοινότητας, προεγκρίνει την κατασκευή οικογενειακών τάφων και λοιπών ταφικών μνημείων και εκδίδει τις άδειες ταφής, παράτασης ταφής και ανακομιδής οστών,

ζ) καταγράφει τα μέσα και το ανθρώπινο δυναμικό που μπορεί να συμβάλλει στην αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών και είναι υπεύθυνος της ομάδας πυρασφάλειας της τοπικής κοινότητας. Για την κατάρτιση του σχεδίου πρόληψης πυρκαγιών και άλλων φυσικών καταστροφών συνεργάζεται με τα αρμόδια όργανα του δήμου ενώ κατά τη διάρκεια επιχειρήσεων αντιμετώπισης πυρκαγιών ή φυσικών καταστροφών τίθεται στη διάθεση των αρμοδίων αρχών,

η) είναι υπεύθυνος για την προστασία της δημοτικής περιουσίας στα όρια της τοπικής κοινότητας και έχει καθήκον να αναφέρει αμελλητί στον δήμαρχο ή στον αρμόδιο αντιδήμαρχο ζημίες ή προσβολές των ιδιοκτησιακών δικαιωμάτων του δήμου,

θ) εισηγείται στο τοπικό συμβούλιο θέματα της αρμοδιότητάς του και εκτελεί τις αποφάσεις του τοπικού συμβουλίου,

ι) ενεργεί πληρωμές από την πάγια προκαταβολή, που συνιστάται κατά τις σχετικές διατάξεις,

ο εκπρόσωπος της τοπικής κοινότητας μετέχει στις συνεδριάσεις του δημοτικού συμβουλίου με δικαίωμα ψήφου, όταν στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνεται θέμα που αφορά ειδικά την αντίστοιχη τοπική κοινότητα».

ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΕ ΞΑΝΑ ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ

Πληροφορίες από το χωριό αναφέρουν ότι το γήπεδο στα Βακούφκα έχει μετατραπεί σε «βαρκό», από νερά που χύνονται λόγω της εκ νέου βλάβης (σπάσιμο) των σωλήνων που προέρχονται απ' τον Ξενώνα. Αυτή τη φορά, όπως μας επιβεβαίωσε και ο εκπρόσωπος της Τ.Κ. Νεραϊδας, με τον οποίο επικοινωνήσαμε τηλεφωνικά, τα πράγματα είναι πολύ πιο σοβαρά, αφού τα νερά έχουν σχηματίσει βούρκο και υπάρχει κίνδυνος να μην μπορεί να χρησιμοποιηθεί για το σκοπό του.

Άμεσα πρέπει να κινηθούν και ο εκπρόσωπος της τοπικής Κοινότητας και οι ιδιοκτήτες του Ξενώνα για την αντιμετώπιση του προβλήματος, η λύση του οποίου αυτή τη φορά πρέπει να είναι αποτελεσματική και οπωσδήποτε οριστική

Συνέλευση κατοίκων τοπικής κοινότητας

Ένα από τα θετικά του νέου νόμου για την αυτοδιοίκηση είναι και η σύγκληση της συνέλευσης των κατοίκων, προκειμένου αυτοί να προτείνουν στο Δήμο, σύμφωνα με τις ανάγκες, τα έργα και γενικά τις δράσεις που πρέπει να αναλάβει ο Δήμος για την τοπική τους Κοινότητα. Ειδικότερα ο νόμος ορίζει:

«Στις τοπικές κοινότητες, με ευθύνη του εκπροσώπου της τοπικής κοινότητας ή του προέδρου του συμβουλίου της τοπικής κοινότητας σε συνεργασία με τον αρμόδιο αντιδήμαρχο, καλούνται οι κάτοικοι και οι φορείς της τοπικής κοινότητας, τουλάχιστον μια φορά κατ' έτος σε συνέλευση, και προτείνουν στα αρμόδια όργανα του δήμου, ανάλογα με το χαρακτήρα των αναγκών των κατοίκων της τοπικής κοινότητας και τις προτεραιότητες για την τοπική ανάπτυξη, τις δράσεις που πρέπει να αναλάβει ο δήμος, ιδίως ως προς:

α) την παροχή κοινωνικών ή άλλων υπηρεσιών για την εξυπηρέτηση των κατοίκων της περιοχής τους,

β) τη λήψη μέτρων για την προστασία των ηλικιωμένων και των παιδιών στο πλαίσιο της κοινωνικής πολιτικής του δήμου,

γ) τα έργα που πρέπει να εκτελεστούν στην τοπική κοινότητα,

δ) την παροχή υπηρεσιών για την τουριστική αξιοποίηση και προβολή της τοπικής κοινότητας,

ε) την εφαρμογή πολιτιστικών, ψυχαγωγικών και αθλητικών προγραμμάτων και

στ) κάθε άλλο θέμα που αφορά την τοπική κοινότητα.

Για την ανωτέρω διαδικασία τηρούνται πρακτικά από υπάλληλο του δήμου ενώ οι αποφάσεις για τα ανωτέρω θέματα λαμβάνονται από τους παρόντες με σχετική πλειοψηφία».

Κώστας Μπαλάφας

Ο φωτογράφος της Ηπείρου

Γράφει η Σταυρούλα Παπαβασιλείου

Ο Κώστας Μπαλάφας ανήκει στους σημαντικούς Έλληνες φωτογράφους του 20ού αιώνα. Γεννήθηκε στα 1920 στο χωριό Κυψέλη του νομού Άρτας από γονείς αγρότες. Μιλήθηκε στην τέχνη της φωτογραφίας το 1940 με δάσκαλο τον Απόστολο Πανταζίδη.

Έπειτα ήρθε ο πόλεμος και η Αντίσταση. Ο ίδιος χάρις σε ένα ασφράγιστο ραδιόφωνο που είχε αγοράσει από έναν Αλβανό μαυραγορίτη, άκουγε μαζί με άλλους το BBC και κυκλοφορούσε τα νέα του μετώπου σε ένα δελτίο. Μετά βρέθηκε κι ένας πολύ γ ρ α φ ο ς . Όμως όλα αυτά μαθεύτηκαν και ο Μπαλάφας και οι υπόλοιποι συνελήφθησαν και πέρασαν από το Ιταλικό

Στρατοδικείο. Η ποινή τους ήταν μόνο τρεις μήνες. Η Ασφάλεια δεν ικανοποιήθηκε από την ποινή τους και τους ξανακάλεσε.

Ο Μπαλάφας υποπτευόμενος το αποτέλεσμα βγήκε στο βουνό και πήρε μαζί και τη μηχανή του. «Τα μόνα εφόδια που ο Μπαλάφας είχε στη διάθεσή του ήταν μία μικρή φωτογραφική μηχανή και ένα κουτί με αρνητικό φιλμ, που για καλή του τύχη βρέθηκε στα συντρίμια ιταλικού βομβαρδιστικού που έπεσε στα Γιάννενα στις αρχές του πολέμου», γράφει προλογίζοντας το άλμπουμ του Μπαλάφα, «Το αντάρτικο στην Ήπειρο» ο άλλος μεγάλος φωτογράφος της Αντίστασης Σπύρος Μελετζής.

Το φιλμ του ήρθε κυριολεκτικά από τον ουρανό. Σ' έναν βομβαρδισμό της πόλης από ιταλικά αεροπλάνα ένα από αυτά χτυπήθηκε από τα αντιαεροπορικά και έπεσε στην πόλη. Στην άτρακτο βρέθηκε ένα στρογγυλό κουτί που μερικοί το πήραν για βόμβα. Κάποιος «στιγματικός» φωτογράφος όμως εξοικειωμένος με την ανωνυμία της ετικέτας τους είπε πως είναι φιλμ και το πούλησε

στον Μπαλάφα για λίγες οκάδες καλαμποκάλευρο. Από αυτό έκοψε κομματάκια και φωτογράφησε τον αγώνα.

Ο Κώστας Μπαλάφας αναφέρεται μάλιστα σε ένα χαρακτηριστικό περιστατικό από την εποχή εκείνη: «...την φωτογραφία που δείχνει τους απαγχονισμένους, την

τράβηξα με τη μηχανή στη χαρτοσακούλα, από πάνω είχα βάλει κρεμμύδια για να μην υποπτευθεί κανείς τίποτα. Στον τόπο της εκτέλεσης υπήρχαν Γερμανοί, αλλά και χωροφύλακες που τους φοβόμουν περισσότερο γιατί ήταν πιο πονηροί. Πέρασα μια φορά, μέτρησα την απόσταση, πήγα πίσω από ένα πλατάνι και έφτιαξα την μηχανή, μετά ξαναπέρασα και έκανα τη λήψη...».

Στο βουνό έμεινε μέχρι το τέλος του πολέμου. Όσο φιλμ έκανε πριν φύγει από τα Γιάννενα το έκρυψε στο σπίτι ενός φιλογερμανού που το είχαν επιτάξει οι κατακτητές. Ένας συγγενής του ιδιοκτήτη τοποθέτησε το μεταλλικό κουτί με το φιλμ κάτω από τα σανίδια του πατώματος κι έμει-





νε κρυμμένο εκεί μέχρι το 1976. Το 1976 ο Μπαλάφας, εγκατεστημένος πια στην Αθήνα, θα επισκεφτεί τα Γιάννενα και θα αναζητήσει την κρύπτη του. Το πολύτιμο υλικό είχε διασωθεί και οι φωτογραφίες εκείνες θα γίνουν ένα λεύκωμα με τίτλο «Το Αντάρτικο στην Ήπειρο». Μετά τον πόλεμο εργάστηκε για μερικά χρόνια ως διερμηνέας με μια ομάδα του Εγγλέζικου Μηχανικού που εκτελούσε έργα σε ολόκληρη την ελλαδική περιφέρεια κι έτσι βρήκε ευκαιρία να φωτογραφίσει πολλά άλλα μέρη της ελληνικής επαρχίας πέραν της Ηπείρου. Ήταν ο πρώτος οπερατέρ της Ελληνικής τηλεόρασης, στη δοκιμαστική εκπομπή στη ΔΕΘ.

Όταν κατέβηκε στην Αθήνα εκτός των άλλων εργάστηκε σε βιολογικό ερευνητικό εργαστήριο για γαλακτοκομικά προϊόντα και σε αμερικάνικη τεχνική εταιρεία. Από το 1951 εργάστηκε στη Δ.Ε.Η. (έμεινε μέχρι τη συνταξιοδότησή του) όπου συνέχισε να φωτογραφίζει με το ίδιο πάθος σε όλη την Ελλάδα. Οι ιστορικοί και οι κριτικοί εξαίρουν την καλλιτεχνική και ιστορική αξία των εικόνων του και τον θεωρούν το σημαντικότερο, ίσως, μοντέρνο ουμανιστή φωτογράφο που είχε ποτέ η Ελλάδα. Σήμερα ζει στην Αθήνα παντρεμένος με δύο παιδιά και είναι επίτιμος καθηγητής στην Ακαδημία Leica.

«Δεν πούλησα ποτέ φωτογραφίες. Το ψωμί μου το βγάζω με τη σύνταξη της ΔΕΗ. Θέλω τη φωτογραφία εντελώς καθαρή. Αν τις πουλήσω είναι σαν να εκπορνεύω τα συναισθήματά μου...».

Το έργο του διαπνέεται από βαθιά πίστη στις ανθρωπιστικές αξίες, το μόχθο του ανθρώπου για

αξιοπρεπή επιβίωση στις δύσκολες κοινωνικά συνθήκες της μεταπολεμικής Ελλάδας.

«Εμένα με ενδιέφερε ο άνθρωπος που υποφέρει. Και το πρόσωπο κάθε ανθρώπου είναι η θεατρική σκηνή στην οποία εκτυλίσσονται τα συναισθήματα, η ίδια η ζωή. Στο πρόσωπο κάθε ανθρώπου είναι σκαμμένη η ζωή του. Χαρακτηριστική είναι η κριτική που μου έκανε μια εφημερίδα της Εδεσσας. "Στον ναό του Κώστα Μπαλάφα να βγάζεις τα παπούτσια σου, γιατί οι φιγούρες που παρουσιάζει είναι εξαγνισμένες από τη στέρηση και τον κάματο"».

Η θεματολογία του είναι παραδοσιακά περιθωριοποιημένες κοινωνικές ομάδες, η καθημερινή ζωή κατοίκων απομακρυσμένων χωριών της Ηπείρου που μάχονται να επιβιώσουν κάτω από δύσκολες συνθήκες.

«... δε φωτογραφίζω για το γούστο κάποιου άλλου που αποβλέπει στην εμπορικότητα ή που εξυπηρετεί αμφιβόλου είδους σκοπιμότητα προκειμένου για φωτογραφία δημοσιότητας και χωρίς να έχει κάποιο ιδιαίτερο νόημα για μένα. Μου αρέσει να πλησιάζω τον κόσμο της καθημερινότητας, τον κόσμο της εργατιάς και της αγροτιάς, τον κόσμο του μόχθου και προπαντός το δουλευτό της γής...»

Γράφει για αυτόν ο Ηρακλής Παπαϊωάννου, Επιμελητής του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης:

«Ο Κώστας Μπαλάφας είναι ένας γνήσια λαϊκός καλλιτέχνης, αφενός γιατί ο λαός είναι ο βα-





σικός πρωταγωνιστής των φωτογραφιών του, αφετέρου γιατί σε αυτόν κυρίως απευθύνεται αυτό το έργο.[...] Η Ελλάδα μέσα από τις φωτογραφίες του Κώστα Μπαλάφα είναι ένας ζωντανός παλλόμενος τόπος γεμάτος συγκρούσεις, ανακαλύψεις, αντιθέσεις. Η καταγωγή του από την Ήπειρο όξυνε οπωσδήποτε την ευαισθησία του στην καταγραφή της ζωής του Έλληνα που αποκομμένος από τις μητροπόλεις της προόδου και των αποφάσεων, δίνει έναν άνισο αγώνα με αντίξοες συνθήκες».

Ο Μπαλάφας παραμένει πάντα πιστός στην ασπρόμαυρη φωτογραφία (με εξαίρεση τις φωτογραφίες του λευκώματος «Τα αντίρροπα ρεύματα του Αχελώου»). Λέει για την έγχρωμη φωτογραφία και την τεχνολογία: «Μοιάζει ψεύτικη. Ο λαός μας προσωποποίησε την ομορφιά. Είναι μια έμφυτη ανάγκη της ανθρώπινης ψυχής, λειτουργεί σαν μία ακόμη από τις αισθήσεις μας. Δεν κατόρθωσε η τεχνική της έγχρωμης φωτογραφίας να αποδώσει αυτήν την ποιότητα. Να δώσει τη δυνατότητα να κάνεις παραμόρφωση στο φυσικό στοιχείο, να εκφράσεις τα συναισθήματά σου». «Μπορεί η τεχνολογία να το καταφέρει πια αυτό, αλλά, ξέρετε, είμαι αγράμματος σε σχέση με τη σύγχρονη τεχνική. Αρκεί να σας πω ότι ήθελα μια

μηχανή και δεν ήθελα καν να έχει φωτόμετρο. Το φωτόμετρο με μπερδεύει. Παίρνει ένα συμπτωματικό φως και σου δίνει διαφορετικά πράγματα από ό,τι θες. Και έγινε ειδική παραγγελία από τον αντιπρόσωπο να στείλουν μια μηχανή χωρίς το φωτόμετρο...».

Τα αντίρροπα ρεύματα του Αχελώου:

Ο Αχελώος κατέχει ιδιαίτερη θέση στο έργο του Μπαλάφα. Το 1962 ξεκίνησε η κατασκευή του φράγματος και του υδρολεκτρικού εργοστασίου Κρεμαστών, που διήρκεσε μέχρι και τον Δεκέμβριο του 1965. Το έργο στάθηκε αφορμή να αλλάξει η καθημερινότητα των κατοίκων της περιοχής καθώς πολλά χωριά καταποντίστηκαν.

Ο Κώστας Μπαλάφας εργαζόταν τότε στη ΔΕΗ, και του ανατέθηκε από τη διοίκηση να καταγράψει κινηματογραφικά το έργο. Η ΔΕΗ στη συνέχεια με τη χρήση του μοντάζ δημιούργησε ένα ημίωρο ντοκιμαντέρ το οποίο θα προβαλλόταν στα Κινηματογραφικά Επίκαιρα της εποχής. Ο Μπαλάφας, όμως κατέγραψε με το φωτογραφικό φακό, κάνοντας για πρώτη φορά χρήση έγχρωμου φιλμ και την κοινωνική σκοπιά του έργου αυτού, τον ξεριζωμό, την αλλαγή του τοπίου, τον προβληματισμό των ντόπιων. Στο έργο Αχελώου-Κρεμαστών ο Μπαλάφας μοιάζει να αναζητά το λεπτό σημείο δυναμικής ισορροπίας ανάμεσα στα αντίρροπα ρεύματα τεχνολογίας και παράδοσης, φύσης και πολιτισμού. Στην έκθεση του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης παρουσιάστηκαν περίπου 160 έργα ενώ ταυτόχρονα κυκλοφόρησε το ομότιτλο λεύκωμα.

Ήπειρος:

Το λεύκωμα περιλαμβάνει τριακόσες φωτογραφίες τραβηγμένες από το 1945 έως το 1970 και οι οποίες καταγράφουν στιγμιότυπα από το τοπίο, τους ανθρώπους και τη λαϊκή παράδοση της Ηπείρου. Ο Άγγελος Δεληβοριάς που προλογίζει την έκδοση αναφέρει: «κάθε φωτογραφία του Μπαλάφα είναι μια μοναδική μαρτυρία του καλλιτέχνη μέσα στον χρόνο». Χαρακτηρίζει τον Μπαλάφα, «υμνωδό του έπους της Ηπείρου και των ανθρώπων της» και «μελωδό της πίκρας μιας μεταπολεμικής κοινωνίας που μάχεται με αξιοπρέπεια, συχνά χωρίς ελπίδα».

«Η απόφαση της ΔΚ Νεραΐδας για τη δωρεά Ιστορική στιγμή για το χωριό μας και το Σύλλογο»

Συνέντευξη με τον Πρόεδρο του Συλλόγου **Βασίλη Αθανασιάδη**

Οι υπογραφές των δύο Προέδρων για τη μεταβίβαση και την αποδοχή της δωρεάς των ακινήτων που προήλθαν από το οικόπεδο που άφησε στο χωριό η χωριανή μας Χαρ. Γιαννέλου, μόλις «έπεσαν». Περιχαρής ο Πρόεδρος του Συλλόγου για την αίσια έκβαση της υπόθεσης, ευχαρίστησε τον Πρόεδρο της τ. ΔΚ Νεραΐδας Ηλία Καραγεώργο και τον κοινοτικό σύμβουλο Β Μαντέλλο, πήρε και έδωσε συγχαρητήρια σε όσους συμμετείχαν ενεργά για να γίνει πράξη η προσδοκία. Έτσι όταν του ζήτησα να παραχωρήσει μια συνέντευξη στο «Γλαβά» για να ενημερωθούν όλοι οι νεραϊδιώτες από πρώτο χέρι όλες τις σημαντικές πτυχές που μεσολάβησαν ως την υπογραφή των συμβολαίων, το θεώρησε ως καθήκον να τα πει έξω από τα δόντια, μοιράζοντας εύσημα σε όσους τα δικαιούνται και εξακοντίζοντας βέλη εναντίον κάποιων, ευτυχώς ελαχίστων, οι οποίοι θα προτιμούσαν να χαθούν για το χωριό τα ακίνητα, παρά να περιέλθουν στο Σύλλογο των Νεραϊδιωτών. Αλλά ας αφήσουμε τον ίδιο τον Πρόεδρο να τα πει όπως αυτός ξέρει, ωμά και ξάστερα..

«Γ»: Πρόεδρε κατ' αρχή να σε καλωσορίσω στις στήλες του «Γλαβά». Νομίζω ότι πρώτη φορά φιλοξενείσαι εδώ. Συμπίπτει όμως με ένα σημαντικό για το χωριό μας και το Σύλλογο γεγονός.

«Π»: Ναι πράγματι έτσι είναι και σ' ευχαριστώ για την πρόσκληση, αλλά και την πρόκληση για να πω δυο πράγματα με το όνομά τους.

Κατ' αρχή ήθελα να ευχηθώ σε όλους τους χωριανούς και συμπατριώτες ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ, και να έχουν οικογενειακή και προσωπική υγεία. Σήμερα είμαι ιδιαίτερα χαρούμενος γιατί τα καταφέραμε και φτάσαμε στο τέλος αυτής της υπόθεσης των ακινήτων, που χρόνια τώρα όλοι οι χωριανοί περιμέναμε. Η επιθυμία της χωριανής μας ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΛΟΥ να μείνει η περιουσία που άφησε στο χωριό της, στο «Χωριό Νεραΐδα» όπως ακριβώς έγραψε στη διαθήκη της, έγινε πραγματικότητα.

«Γ»: Το κληροδότημα που άφησε στο χωριό της η αείμνηστη συγχωριανή μας, «πέρασε» από 40 κύματα (και 70 χρόνια...). Κι άλλοι προσπάθησαν στο παρελθόν να περιέλθει στο χωριό, όπως όριζε η ίδια. Θεωρείς ότι αυτό έπρεπε να είχε γίνει χρόνια πριν; Εσύ, και το Συμβούλιό σου όταν το ανακινήσατε, πίστευες ότι μπορούσε να έχει το επιθυμητό τέλος;

«Π»: Η διαθήκη, όπως είναι γνωστό, έγινε το 1942. Το οικόπεδο που το διαχειριζόταν η Κοινότητα Νεραΐδας, όπως όλοι ξέρουμε, κινδύνεψε στο ενδιάμεσο, μέχρι να δοθεί αντιπαροχή, από κάποιον καταπατητή. Το 1997, ο τότε Πρόεδρος της Κοινότητας Νεραΐδας Χρ. Βλαχογιάννης συμφώνησε να δοθεί αντιπαροχή. Από τη συμφωνία αυτή προέκυψαν τα 3 διαμερίσματα. Το 1998 η νέα Διευρυμένη Κοινότητα με

τον Ηλία Καραγιώργο Πρόεδρο, που παρέλαβε από την παλιά Κοινότητα Νεραΐδας, συνέχισε τη συμφωνία και έτσι τα ακίνητα αυτά τα διαχειρίστηκε ως τα τώρα. Κάποιοι πράγματι είπαν τότε (1998) ότι θα πρέπει να τα διεκδικήσει και να τα πάρει ο Σύλλογος Νεραϊδιωτών ως το μόνο νομικό πρόσωπο που εκπροσωπεί όλους τους Νεραϊδιώτες, αφού η δωρήτρια ξεχώριζε και την Κοινότητα Νεραΐδας (στην οποία υπαγόταν και η Λαφίνα) με τη φράση «**αφήνω διαθέκη το οικόπεδο και το σπίτι που έχω, εις το χωριόν που γεννήθηκα Νεραΐδα Τρικάλων ...**». Επικράτησαν κάποιες απόψεις του τύπου: επειδή τα ακίνητα ουσιαστικά παραμένουν στη Νεραΐδα (που ήταν και η έδρα της νέας Διευρυμένης Κοινότητας), ο έλεγχος, για το αν τα έσοδα θα πηγαίνουν στο χωριό, ήταν εφικτός και έτσι, όπως φαίνεται, δεν τα διεκδικήσαμε, τότε επίμονα. Με τη νέα διεύρυνση, ήταν σχεδόν βέβαιο ότι η ωφέλεια απ' την περιουσία της χωριανής μας ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ θα χανόταν κάπου στα πεδινά και η επιθυμία της να παραμείνει η περιουσία της στο χωριό της, θα ήταν γράμμα κενό (θα έτριζαν και τα κόκαλα της εκεί που βρίσκεται). Εμένα βέβαια κάτι με έτρωγε και πίστευα ότι αυτό μπορούσε να γίνει τώρα. Σ' αυτό είχα θερμούς συμπαραστάτες, τη Βάγια και τη Μερόπη, που ουσιαστικά μείναμε στο Δ.Σ. και βάλαμε το θέμα στον Πρόεδρο Ηλία Καραγιώργο και το συγχωριανό μας κοινοτικό σύμβουλο Βασίλη Μαντέλλο ...

«Γ»: Είναι η επόμενη ερώτησή μου. Από όσα γνωρίζω στην προσπάθειά σας αυτή είχατε μερικούς συμπαραστάτες. Εσύ, ως Πρόεδρος ποιους αισθάνεσαι την ανάγκη να ευχαριστήσεις, μέσα απ' τις στήλες του πε-

ριοδικού μας. Ποιοι, κυρίως, συνέβαλαν ώστε να πάρει σάρκα και οστά αυτή η υπόθεση όπως θα ήθελε η δωρήτρια και προσδοκούσαν, χρόνια τώρα, όλοι οι νεραϊδιώτες;

«Π»: Θα ήθελα να ευχαριστήσω και μέσα από τις στήλες του περιοδικού μας όλους όσοι βοήθησαν. Όμως κατά πρώτο λόγο θέλω να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο της τ. ΔΚ Νεραϊδας Ηλία Καραγιώργο για την ουσιαστική παρέμβασή του και την ορθή και καλά τεκμηριωμένη εισήγησή του στο Κοιν. Συμβούλιο. Είναι ο πιο σημαντικός παράγοντας στο τελικό αποτέλεσμα. Σπουδαίο ρόλο έπαιξε και ο συγχωριανός μας κοινοτικός σύμβουλος Βασίλης Μαντέλλος με τον οποίο είχαμε συχνή επικοινωνία και ο οποίος κινήθηκε αποτελεσματικά για να ξεπεραστούν κάποιες δυσκολίες (και να για πω και την αλήθεια, γιατί εγώ τα λέω όλα, μερικές φορές, κι ενώ η αγωνία μας ήταν στο κατακόρυφο και οι μέρες περνούσαν και αυτός με καθυσάχαζε με το σήμερα και το αύριο, άρχισαν να με ζώνουν τα φίδια ότι κάτι δε πάει καλά... Αλλά τέλος καλό, όλα καλά). Περάσαμε πολλές μέρες αγωνίας ως την ημέρα της υπογραφής. Κάναμε αγώνα δρόμου για τη συγκέντρωση των απαραίτητων δικαιολογητικών. Εκείνη η ταμίας του Σύλλογου, η Βάγια, (εν. Καρακώστα) απ' το πρωί ως το βράδυ, επί αρκετές μέρες, έριξε πολύ «τρεχαλητό» για να μαζέψει όλα τα χαρτιά, από εφορίες, ΙΚΑ, δήμο Αθηναίων, κοινότητα, ΚΕΠ, συμβολαιογράφους, δικηγόρους κλπ. Και να σκεφτείτε ότι όλα αυτά τα χαρτιά έπρεπε να συγκεντρωθούν κι αυτή η γραφειοκρατία να ξεπεραστεί σε πολύ σύντομο χρόνο. Κι όμως τα κατάφερε και τα μάζεψε. Δε ξέρω, αν δεν ήταν αυτή, μάλλον δε θα προλαβαίναμε. Της αξίζουν θερμά ευχαριστήρια. Και βέβαια δε θα παραλείψω να αναφερθώ και στη σημαντική προσφορά της γραμματέα του Συλλόγου Μεριόπης (εν. Παφίλη). Ένα μεγάλο ευχαριστώ επίσης χρωστάμε και στον εκδότη του Γλαβιά Χρήστο Μαντέλλο, ο οποίος αν και δεν συμμετείχε στο Δ.Σ., εν τούτοις όλο το χρονικό διάστημα ήταν κοντά στο Σύλλογο και βοήθησε σε πολλά διαδικαστικά θέματα με τις γνώσεις του και την εμπειρία του. Ακόμα να πω για τη συγκινητική προθυμία 15 χωριανών μας (τα ονόματα στη διάθεση του Δ.Σ.) να βοηθήσουν οικονομικά, με διάφορα ποσά, στη δύσκολη στιγμή που χρειαστήκαμε περί τις 20.000 ευρώ για να καλύψουμε τα έκτακτα έξοδα (συμβολαιογραφικά, δικηγορικά, δημόσια ταμεία, υποθηκοφυλακείο κλπ). Βέβαια αυτό δε σημαίνει ότι και άλλοι

«Με λύπησε αλλά και με εξόργισε η ενέργεια χωριανών να μπλοκάρουν την απόφαση»

χωριανοί μας, αν τους είχαμε ζητήσει να βοηθήσουν, δε θα έδειχναν την ίδια προθυμία, αλλά λόγω του επείγοντος χαρακτήρα των εξόδων αυτών, δεν είχαμε χρόνο να ενημερώσουμε περισσότερους.

«Γ»: Όμως, απ' ότι είμαι σε θέση να γνωρίζω, υπήρξαν και κάποια εμπόδια στη διαδρομή προς την τελική συμφωνία. Κι αυτά προήλθαν από δικούς μας ανθρώπους. Από νεραϊδιώτες. Είναι έτσι; Για πείτε μας, να πληροφορηθούμε

και οι υπόλοιποι χωριανοί μας που δεν τα γνωρίζουν.

«Π»: Δυστυχώς έτσι είναι. Λυπάμαι για τους ελάχιστους που έδρασαν ενάντια στα συμφέροντα του χωριού μας και από την απερίσκεψία τους αναστάτωσαν άσκοπα τις υπηρεσίες, και παραλίγο να τα τινάξουν όλα στον αέρα, με τις επιστολές τους και τις ενστάσεις τους. Και ο λόγος (έτσι τουλάχιστο προφασίστηκαν) είναι το ότι έπρεπε να «πάρουν» κι αυτοί. Ποιοι δηλαδή οι ίδιοι προσωπικά ή τα μέλη του «συλλόγου»; Λες κι αυτά τα μέλη δεν είναι οι ίδιοι νεραϊδιώτες που απαρτίζουν τον εδώ και 50 σχεδόν χρόνια δραστήριο Σύλλογο Νεραϊδιωτών. Λες και τα έσοδα από μια τέτοια εξέλιξη δε θα διατεθούν στη Νεραϊδα και άρα σε όλους τους νεραϊδιώτες; Προς τι λοιπόν ο διαχωρισμός που κάνουν; Ή μήπως ο πραγματικός στόχος αυτών των ελαχίστων είναι ακριβώς ο διαχωρισμός και η σπορά διχόνοιας σε ένα χωριό, που πάντα ήταν ενωμένο και δυνατό;

Είναι πραγματικά απίστευτο ότι ένας απ' αυτούς (είναι γνωστός σε όλους μας) έφτασε ως το σημείο να πει: Στο Σύλλογο των απανταχού Νεραϊδιωτών «η Αγ. Κυριακή» να μην πάνε και ας πάνε όπου να 'ναι, δε με νοιάζει. Είναι λοιπόν αυτοί νεραϊδιώτες; Εγώ προσωπικά αν είχα την εξουσία θα είχα μαζέψει υπογραφές να τους εξοστρακίσω από το χωριό, όπως έκαναν οι αρχαίοι αθηναίοι τους συμπολίτες τους εκείνους που έφερναν κακά στην πόλη τους. Αλλά και κάποιοί άλλοι που κατά καιρούς τους ακολούθησαν, είτε γιατί παραπλανήθηκαν, είτε γιατί δεν τους πήραν σοβαρά, είτε γιατί ήθελαν απλώς να «σπάσουν πλάκα», φέρνουν κι αυτοί ευθύνη. Γιατί όταν κάποιος δεν απομονώνεται αλλά σε μερικές πράξεις του ενθαρρύνεται, θα έχουμε τέτοια αποτελέσματα. Το ότι δεν είχαν καλές προθέσεις, φάνηκε από το προηγούμενο συμβάν, όταν πήγαν και κατέστρεψαν τη βρύση στον Αϊ-Θόδωρο που έφτιαξε ο Σύλλογος. Και τότε άλλοι γελούσαν και έκαναν πλάκα. Έπρεπε λοιπόν να τους είχαν απομονώσει από τότε. Αλλά, όλοι θεωρήσαμε ότι θα συνέλθουν και θα βάλουν μυαλό...

«Γ»: Τώρα με το νέο νόμο για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, οι Πρόεδροι των Τοπικών Κοινοτήτων υποχρεούνται να κάνουν λαϊκές συνελεύσεις στο χωριό τους, για να πουν οι κάτοικοι τις προτάσεις τους. Μήπως είναι μια ευκαιρία το καλοκαίρι στο χωριό να ξεκαθαριστεί κι αυτό το ζήτημα;

«Π»: Ναι σωστά, το καλοκαίρι, μαζί με τη λαϊκή συνέλευση που λες ότι είναι υποχρεωμένος να κάνει ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Νεραίδας, θα είναι μια ευκαιρία να μιλήσουμε ξεκάθαρα για όλα στην πλατεία, να πούμε εμείς τα πράγματα όπως έγιναν και ας έρθουν κι αυτοί να πουν γιατί το έκαναν αυτό, να δικαιολογήσουν τις πράξεις τους και να λογοδοτήσουν ενώπιον όλων των χωριανών.

«Γ»: Πιστεύεις ότι τα εισοδήματα από τα ακίνητα θα πρέπει να πηγαίνουν στη Νεραίδα, όταν ο Σύλλογος συνέλθει οικονομικά (γιατί απ' ότι ξέρω τώρα χρωστάει περίπου 20.000 ευρώ, λόγω των έκτακτων εξόδων); Για να πληρωθεί και ο όρος της διαθήκης της αειμνήστης ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ...

«Π»: Το σημερινό συμβούλιο πιστεύει (και νομίζω ότι και τα επόμενα θα ακολουθήσουν το ίδιο δρόμο), ότι τα εισοδήματα από τα ενοίκια, πέρα από τα λειτουργικά έξοδα και τις δραστηριότητες και εκδηλώσεις του Συλλόγου (που θα γίνονται πάντα για τους νεοραϊδιώτες), θα πρέπει να διατίθενται και για έργα στο χωριό. Ειδικά τώρα που με το νέο νόμο η έδρα πήγε

πεδινά και προβλέπεται μειωμένο ενδιαφέρον από τη δημοτική αρχή (μακάρι να βγω ψεύτης σ' αυτό) για το απομακρυσμένο χωριό μας, πρέπει όλοι μας να βοηθήσουμε να σταθεί όρθιο.

«Γ»: Πρόεδρε ευχαριστώ για τα όσα μας είπες προς ενημέρωση όλων των χωριανών. Εύχομαι να πάνε όλα καλά για το Σύλλογο και κατ' επέκταση για το χωριό μας.

«Π»: Κι εγώ ευχαριστώ και να είστε σίγουροι ότι όλα θα πάνε καλά.

Α, κλείνοντας θέλω να πω κι αυτό. Εκτός των δυο που κινούν τα νήματα του «συλλόγου» Γρεβενό, τα υπόλοιπα μέλη του Δ.Σ. γνώριζαν τις κινήσεις τους;. Γιατί έχω μαρτυρίες πως όχι μόνο δεν γνώριζαν το περιεχόμενο των επιστολών-ενστάσεων στην περιφέρεια και την Κοινότητα, αλλά ούτε καν ότι στάλθηκαν τέτοιες επιστολές. Έχω δε μάθει πως κάποια μέλη του Δ.Σ., όταν έμαθαν τα «κατορθώματά» τους, έχουν πρόθεση να παραιτηθούν. Ας το κάνουν για να διαχωρίσουν τη θέση τους.

Κι ένα τελευταίο αγαπητό χωριανό. Όταν μαζεύομαστε κάποιοι κάτω απ' τον πλάτανο το καλοκαίρι, θα πρέπει να είμαστε πιο σοβαροί και να μην γινόμαστε μέλη «ελαφρά τη καρδία» ή να στηρίζουμε (ούτε και για πλάκα) «συλλόγους» που ιδρύουν κάποιοι από καπρίσιο για να σπέρνουν τη διχόνοια στο χωριό μας, που πάντα ήταν ενωμένο και πρότυπο για όλα τα χωριά.

Κώστας Μπαλάφας *Ο φωτογράφος της Ηπείρου*

συνέχεια από τη σελίδα 15

Ο ίδιος ο Μπαλάφας λέει για την Ήπειρο: «Κρυστάλλινες πηγές που αναβλύζουν, κεφαλάρια και νερομάνες, που στο δρόμο τους κινούν νερόμυλους και νεροτριβές. Όπου κι αν βρεθείς, συναντάς ερείπια από παλιότερους πολιτισμούς, αρχαίους ναούς, λατρευτικά σύμβολα, δημόσια κτίρια, κάστρα, υδραγωγεία, βυζαντινές εκκλησίες και λόφους βιγλάτορες, προμαχώνες που με την παρουσία τους σφράγισαν αιώνες που διαγράφανε τη μοίρα του λαού μας και την ιστορία του από τα πανάρχαια χρόνια ως σήμερα».

«Στην Ήπειρο είναι οι πιο αληθινές φωτογραφίες μου. Εκεί ξέρω το "μέσα" των ανθρώπων. Αυτό επιχειρώ να φωτογραφίσω. Στα άλλα μέρη είμαι λίγο τουρίστας φωτογράφος. Καταγράφω εικόνες».

Το αντάρτικο στην Ήπειρο:

Το λεύκωμα περιλαμβάνει φωτογραφίες από το αντάρτικο στην Ήπειρο όπως το έζησε και το φωτογράφησε ο Κώστας Μπαλάφας την περίοδο 1940-1944. Έχει συνεργαστεί με το Σπύρο Μελετζή, τον άλλο φωτογράφο της Αντίστασης, και προσέφεραν ένα σημαντικό ντοκουμέντο της ιστορίας αυτού του τόπου.

«Το αντάρτικο έγινε από ορισμένους που είχαν το θάρρος και την παλικαριά να τολμήσουν. Καμιά δεκαριά φίλοι μαζεύτηκαν σε μια ταβέρνα απόμερη στα Γιάννενα, τα ήπια, τραγούδησαν τον εθνικό ύμνο. Τότε δεν μπορούσες να κυκλοφορήσεις το βράδυ. Πήγαν στα χωριά τους, ντύθηκαν με ό,τι πρόχειρο είχαν, πήραν όπλα από το παλιό οπλοστάσιο των προγόνων τους και μια μέρα σκέφτηκαν να παρουσιαστούν στον κόσμο».

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

Πέρασαν ήδη 3 μήνες από τις εκλογές για την τοπική Αυτοδιοίκηση. Η περιοδική έκδοση του «Γ» (τριμηνιαία) δε μας δίδει τη δυνατότητα της άμεσης δημοσίευσης των αποτελεσμάτων. Θεωρούμε όμως, πως είναι σκόπιμη η καταγραφή και δημοσίευση ακόμα και τώρα των αποτελεσμάτων, προκειμένου αυτά να μείνουν και στα αρχεία του Περιοδικού.

Τα αποτελέσματα των δημοτικών και περιφερειακών εκλογών Α' ΓΥΡΟΣ

1. Δημοτικές εκλογές

α. Στο Δήμο Πύλης

Στα 82 εκλογικά τμήματα:

Γραμμένοι: **27.410**, ψήφισαν: **19.219** (ποσοστό συμμετοχής: **70,12%**)

Έγκυρα 18.617, άκυρα: 439, λευκά: 163

ΕΛΑΒΑΝ:

"ΞΕΚΙΝΗΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ" (**Κ. Κουφογάζος**), ψήφοι: **5.968** (32,06%), **έδρες: 6** (εκλογική περιφέρεια Αιθίων: 1.337 (39,32%), Γόμφων: 1.040 (24,25%), Μυροφύλλου: 151 (30,94%), Νεραΐδας: 342 (35,63%), Πειαλίων: 738 (22,27%), Πύλης: 1611 (43,25%), Πινδαίων: 749 (30,68%).

"ΠΥΛΗ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ" (**Απ. Παντέρας**), ψήφοι: **5.811** (31,21%), **έδρες: 5**

(εκλογική περιφέρεια Αιθίων: 758 (22,29%), Γόμφων: 1616 (37,68%), Μυροφύλλου: 303 (62,09%), Νεραΐδας: 319 (33,23%), Πειαλίων: 833 (25,14%), Πύλης: 980 (26,31%) Πινδαίων: 1.002 (41,05%).

"ΠΡΩΤΑ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ" (**Κ. Μαράβας**), ψήφοι: **5.796** (31,13%), **έδρες: 5**

(εκλογική περιφέρεια Αιθίων: 1132 (33,29%), Γόμφων: 1296 (30,22%), Μυροφύλλου: 21 (4,30%), Νεραΐδας: 266 (27,71%), Πειαλίων: 1577 (47,59%), Πύλης: 1031 (27,68%) Πινδαίων: 473 (19,38%).

"ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΠΥΛΗΣ" (**Δ. Αρμάγος**), ψήφοι: **841** (4,52%), **έδρες: 1**

(εκλογική περιφέρεια Αιθίων: 153 (4,50%), Γόμφων: 326 (7,60%), Μυροφύλλου: 12 (2,46%), Νεραΐδας: 26 (2,71%), Πειαλίων: 161 (4,86%), Πύλης: 99 (2,66%), Πινδαίων: 64 (2,62%).

"Κ.Υ.Μ.Α." (**Θαν. Καλατζής**), ψήφοι: **201** (1,08%), **έδρες: 0**

(εκλογική περιφέρεια Αιθίων: 20 (0,59%), Γόμφων: 11 (0,26%), Μυροφύλλου: 1 (0,20%), Νεραΐδας: 7 (0,73%), Πειαλίων: 5 (0,15%), Πύλης: 4 (0,11%), Πινδαίων: 153 (6,27%).

Σημ.: Οι 16 αδιάθετες έδρες (ο δήμος Πύλης, ως γνωστό, έχει 33 έδρες), κατανέμονται, σύμφωνα με το νόμο, στις επαναληπτικές, στους δυο πρώτους συνδυασμούς, κατά τέτοιο τρόπο, ώστε ο νικητής των εκλογών να συγκεντρώσει 20 έδρες και ο δεύτερος μαζί με τους υπόλοιπους να συγκεντρώσουν 13 έδρες.

β. Στην πρώην Δ.Κ. Νεραΐδας

	Γραμ	ψηφ.	Ακ.	Κατά εκλογικό τμήμα				Αρμ.	Μαρ.	Κουφ.	Παντ.
				λ.	συν.	εγκ.	Κυμ.				
ΑΡΜΑΤΩΛΙΚΟΥ	251	158	3	1	4	154	1	9	35	64	45
ΑΡΜΑΤΩΛΙΚΟΥ	348	229	6	3	9	220	0	9	54	95	62
ΚΟΡΥΦΗΣ	279	180	2	0	2	178	1	6	34	80	57
ΝΕΡΑΪΔΑΣ	314	165	3	0	3	162	2	0	83	44	33
ΛΑΦΙΝΑΣ	164	79	2	2	4	75	0	0	18	14	43
ΠΑΧΤΟΥΡΙΟΥ	380	89	4	0	4	85	1	1	29	30	24
ΑΕΤΟΥ	173	91	2	3	5	86	2	1	13	15	55

γ. Αποτελέσματα για την τοπική κοινότητα (Τ.Κ.) Νεράιδας (+ Λαφίνας)

Ψήφισαν: 244, Άκυρα: 7

ΕΛΑΒΑΝ: Χρήστος Καρακώστας ("Πρώτα ο άνθρωπος"): **101**

Δημήτρης Αθανασιάδης ("Πύλη στο μέλλον"): **76**

Κυριάκος Βλαχογιάννης ("Ξεκίνημα Δημιουργίας"): **58**

δ. Εκπρόσωπος Τ.Κ. Νεράιδας, ο Χρήστος Δ. Καρακώστας

Σύμφωνα με τα παραπάνω αποτελέσματα, ο Χρήστος Δημ. Καρακώστας, που συμμετείχε με το συνδυασμό «Πρώτα ο άνθρωπος» (Μαράβας), θα είναι ο εκπρόσωπος της τοπικής κοινότητας Νεράιδας στο νέο Δήμο Πύλης.

ε. Κατανομή εδρών

Σύμφωνα με τα όσα ορίζει ο νόμος 3852/10 "για την Αυτοδιοίκηση και την Αποκεντρωμένη Διοίκηση- Πρόγραμμα Καλλικράτης", **οι 33 έδρες** του δημοτικού συμβουλίου του Δήμου Πύλης, κατανομούνται ανά εκλογική περιφέρεια (συνενωθέντες δήμοι) ως εξής:

Εκλογική Περιφέρεια	Έδρες
Αιθίων	5
Γόμφων	8
Μυροφύλλου	1
Νεράιδας	2
Πιαλείων	6
Πύλης	7
Πινδέων	4

στ. Οι 2 δημοτικοί σύμβουλοι στην π. Δ.Κ. Νεράιδας

Πέτρος Τεντολούρης

Τις 2 έδρες που, σύμφωνα με τον «Καλλικράτη», «δικαιούται» η π. Διευρυμένη Κοινότητα Νεράιδας, καταλαμβάνουν οι συντοπίτες μας **Πέτρος Τεντολούρης**, με το συνδυασμό «Ξεκίνημα Δημιουργίας» και **Κώστας Βλάχος**, με το συνδυασμό «Πύλη στο Μέλλον».



Κώστας Βλάχος

2. Περιφερειακές εκλογές (περιφέρεια Θεσσαλίας)

Στα 1775 εκλογικά τμήματα:

Γραμμένοι: 717.896, ψήφισαν: **481.911** (ποσοστό συμμετοχής 67,13%)

Άκυρα: 26.022 (5,40%), λευκά: 14.572 (3,02%)

ΕΛΑΒΑΝ:

«ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ» (Κ. Αγοραστός): **170.323** ψήφοι (38,59%)

«Θεσσαλών Δύναμη» (Απ. Παπατόλιας): **153.821** (34,85%)

«ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ» (Ε. Μπούτας): 57.831 (13,10%)
 «ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΙ» (Αστ. Ροντούλης): 19.592 (4,44%)
 «ΘΕΣΣΑΛΙΑ της ΑΜΗΛΕΓΓΥΗΣ & της ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ» (Κ. Πουλάκης): 13.571 (3,08%)
 «Μένουμε Θεσσαλία, Οικο-ΛΟΓΙΚΑ» (Δ. Κουρέτας): 12.015 (2,72%)
 «ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ» (Θ. Γενηκομίου): 7.444 (1,69%)
 «ΚΟΙΝΟΝ ΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΩΝ» (Α. Ζαχαρόπουλος): 6.720 (1,52%)

Β' ΓΥΡΟΣ

1. Δημοτικές εκλογές

α. Στο Δήμο Πύλης



Ο Κώστας Κουφογάζος Δήμαρχος Πύλης

Ο Κώστας Κουφογάζος, ήταν ο τελικός νικητής των δημοτικών εκλογών στο «δικό» μας ... ορεινοπεδινό Δήμο Πύλης. Επικράτησε στο Β' γύρο του «πράσινου» Απόστολου Παντέρα με ποσοστό 51,56%, καταλαμβάνοντας το δημαρχιακό θώκο και συνολικά 20 έδρες (6 από το Α' γύρο + 14 από τα Β') στο 33μελές δημοτικό συμβούλιο, που ανέλαβε τις τύχες του Δήμου την 1η Ιανουαρίου 2011. Να σημειώσουμε πως ο νέος Δήμαρχος έλαβε το μεγαλύτερο ποσοστό στην εκλογική περιφέρεια της π. Δ.Κ. Νεράιδας (60%).

Τα αποτελέσματα:

Γραμμένοι: 27.459, ψήφισαν: **14.777** (αποχή 46,19%), άκυρα: 505, λευκά: 460

ΕΛΑΒΑΝ:

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΟΥΦΟΓΑΖΟΣ («Ξεκίνημα Δημιουργίας»): **7.121** ψήφοι, (ποσοστό **51,56%**) **ΕΔΡΕΣ 20**

Εκλ. Περιφ. Αιθίων: 1.409 ψήφοι (58,44%), Γόμφων: 1.595 ψήφοι (49,35%), Μυροφύλλου: 149 ψήφοι (50,51%), Νεράιδας: 309 ψήφοι (60%), Πιαλείων: 1.046 ψήφοι (42,52%), Πύλης: 1.697 ψήφοι (54,22%), (Πινδαίων 916 ψήφοι (51,78%).

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΝΤΕΡΑΣ («Πύλη στο Μέλλον»): **6.691** ψήφοι (ποσοστό **48,44%**) **ΕΔΡΕΣ 7**

Εκλ. Περιφ. Αιθίων: 41.002 ψήφοι (1,56%), Γόμφων: 1.637 ψήφοι (50,65%) Μυροφύλλου: 146 (49,49%), Νεράιδας: 206 (40%), Πιαλείων: 1.414 (57,48%), Πύλης: 1433 (45,78%), (Πινδαίων (853 (48,22%).

β. Στους άλλους 3 δήμους του Ν. Τρικάλων:

Δήμαρχος Καλαμπάκας εκλέχτηκε ο **Δημήτρης ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ** με ποσοστό 53,06%, έναντι 46,94 του Βύρωνα ΜΠΟΥΤΙΝΑ.

Δήμαρχος Τρικαίων ο **Χρήστος ΛΑΠΠΑΣ** με ποσοστό 53,70%, έναντι 46,30 του νυν δημάρχου Μιχάλη ΤΑΜΗΛΟΥ

Δήμαρχος Φαρκαδόνας ο **Κώστας ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ** με ποσοστό 51,87%, έναντι 48,13% του Θανάση ΖΙΩΓΚΟΥ.



γ. Δημοτικός Σύμβουλος Τρικαίων ο Ηλίας Καραγιώργος

Ο απερχόμενος Πρόεδρος της π. Δ.Κ. Νεράιδας Ηλίας Καραγιώργος, εκλέχτηκε δημοτικός σύμβουλος με το συνδυασμού του νικητή των επαναληπτικών εκλογών στο Δήμο Τρικαίων Χρήστου Λάππα.

Ο νέος δήμαρχος Τρικάλων, συντοπίτης μας από τα Θεοδώριανα, **Χρήστος ΛΑΠΠΑΣ**

2. Περιφερειακές εκλογές

Περιφερειάρχης Θεσσαλίας ο ΚΩΝ/ΝΟΣ ΑΓΟΡΑΣΤΟΣ



Ο υποστηριζόμενος από τη Ν.Δ **Κώστας ΑΓΟΡΑΣΤΟΣ** επικράτησε στο Β' Γύρο των περιφερειακών εκλογών με οριακό ποσοστό 50,56% του υποστηριζόμενου από το ΠΑΣΟΚ Απόστολου Παπατόλιου και θα είναι ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας για τα επόμενα 4 χρόνια (για την ακρίβεια 3,5).

Τα αποτελέσματα

Γραμμένοι: 718.203, ψήφισαν: **383.170** (αποχή 46,65%), άκυρα: 18702, λευκά: 20061

ΕΛΑΒΑΝ:

ΑΓΟΡΑΣΤΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ: 174.134 ψήφοι (50,56%), **ΕΔΡΕΣ: 31**

Εκλ. Περιφέρεια Καρδίτσας: 30.214 ψήφοι (50,41%), Λάρισας: 66.250 ψήφοι (53,01%), Μαγνησίας: 35.910 (46,55%), Σποράδων 3.026 (49,61%), Τρικάλων 38.734 (50,80%).

ΠΑΠΑΤΟΛΙΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ: 170.273 ψήφοι (49,44%), **ΕΔΡΕΣ 13**

Εκλ περιφέρεια Καρδίτσας: 29.727 ψήφοι (49,59%), (Λάρισας: 58.726 (46,99%), Μαγνησίας: 41.232 (53,45%), Σποράδων: 3.074 (50,39%), Τρικάλων: 37.514 (49,20%).

Περί αμοιβών...

Τι προβλέπει ο νόμος για Περιφερειάρχες, δημάρχους κλπ

Ο νέος νόμος για την Αυτοδιοίκηση (3852/2010) προβλέπει με ακρίβεια το ποσό που θα λαμβάνουν οι αιρετοί άρχοντες στα νέα τους αξιώματα. Έτσι:

1. Οι περιφερειάρχες, οι αντιπεριφερειάρχες και οι πρόεδροι των περιφερειακών συμβουλίων δικαιούνται αντιμισθίας, η οποία καταβάλλεται από την περιφέρεια.

Η αντιμισθία του περιφερειάρχη είναι ισόποση με τις κάθε είδους αποδοχές, τα έξοδα παράστασης και τα επιδόματα ή προσαυξήσεις του

Γενικού Γραμματέα Υπουργείου.

Στους αντιπεριφερειάρχες και στους προέδρους των περιφερειακών συμβουλίων καταβάλλεται αντιμισθία ίση με το εβδομήντα πέντε τοις εκατό (75%) της αντιμισθίας του περιφερειάρχη.

2. Οι δήμαρχοι, οι αντιδήμαρχοι και οι πρόεδροι δημοτικών συμβουλίων, λαμβάνουν αντιμισθία η οποία καταβάλλεται από το δήμο.

Η αντιμισθία των δημάρχων σε δήμους με πληθυσμό άνω των 100.000 κατοίκων είναι ισόποση με το σύνολο των πάσης φύσεως αποδοχών του Γενικού Γραμματέα Υπουργείου, δηλαδή με το ποσόν σήμερα των 5.981,40 €. Η αντιμισθία των δημάρχων των δήμων με πληθυσμό από 20.000 έως 100.000 κατοίκους είναι ισόποση με το 80% των ανωτέρω αποδοχών και των δημάρχων των δήμων με πληθυσμό κάτω των 20.000 κατοίκων είναι ισόποση με το 60% των ανωτέρω αποδοχών. Οι δε αντιδήμαρχοι λαμβάνουν το 50% της αντιμισθίας που αναλογεί στο δήμαρχο, ενώ οι πρόεδροι των δημοτικών συμβουλίων λαμβάνουν το 40% αυτής.

3. Στον πρόεδρο δημοτικής κοινότητας, στον πρόεδρο τοπικής κοινότητας και στον εκπρόσωπο τοπικής κοινότητας, σύμφωνα με τον ανωτέρω νόμο, χορηγούνται έξοδα κίνησης που καθορίζονται με απόφαση του Υπ. Εσωτερικών. Με βάση την απόφαση αυτή που ήδη εκδόθηκε, οι προαναφερόμενοι δικαιούνται 300, 350 και 400 ευρώ, ανάλογα με τη χιλιομετρική απόσταση της κοινότητάς τους από την έδρα του οικείου δήμου. Έτσι από 0-10 χλμ τα μηνιαία έξοδα κίνησης είναι 300, από 10-20 χλμ. 350 και άνω των 20 χλμ. 400 ευρώ.

Το νέο Δημοτικό Συμβούλιο Πύλης

Ο νέος δήμος Πύλης, με Δήμαρχο τον Κωνσταντίνο Κουφογάζο, σύμφωνα με τον πληθυσμό του, θα λειτουργεί με 33μελές δημοτικό συμβούλιο. Οι 33 εκλεγέντες δημοτικοί σύμβουλοι (ανά συνδυασμό) είναι οι εξής:

Από το Συνδυασμό του Δημάρχου («Ξεκίνημα Δημοουργίας, 20) οι:

Ευθύμιος Πλεξίδας (Αιθίων)
Μιχάλης Κωστούλας (Αιθίων)
Ιωάννης Κουτσονάσιος (Αιθίων)
Νίκος Τόλιας (Γόμφων)
Βάϊος Πάλλας (Γόμφων)
Κώστας Μπουζιώκας (Γόμφων)
Δημήτρης Μαγκούτης (Γόμφων)

Αθανάσιος Πλαβός (Μυρόφυλλου)

Πέτρος Τεντολούρης (Νεραΐδας)

Φώτης Θέος (Πιαλείων)

Δημήτρης Καλαντζής (Πιαλείων)

Κώστας Δουλαλας (Πιαλείων)

Βάια Μπουροκώστα (Πιαλείων)

Γιώργος Παναγιώτου (Πινδέων)

Παναγιώτης Λέφας (Πινδέων)

Ιωάννης Σουφλιάς (Πύλης)

Γιώργος Τσιόβουλος (Πύλης)

Βασίλης Μπαλάς (Πύλης)

Ηλίας Λαμπρογιώργος (Πύλης)

Στέλιος Μπαλατσούκας (Πύλης)

Από το Συνδυασμό του Απόστολου Παντέρρα

(«Πύλη στο μέλλον, 7) οι:

Απόστολος Παντέρας (Γόμφων)

Βύρων Κατσιβελος (Γόμφων)

Κωνσταντίνος Βλάχος, (Νεραΐδας)

Βασίλης Αναγνώστου (Πινδέων)

Κώστας Κρούπης (Πύλης)

Δήμητρα Αγορίτσα (Αιθήκων)

Δημήτρης Λάππας (Πιαλείων).

Από το Συνδυασμό του Κωνσταντίνου Μαράβα

(«Πρώτα ο άνθρωπος», 5) οι:

Κώστας Μαράβας (Πιαλείων)

Ντίνος Κοτρώνης (Πινδέων)

Στέφανος Καλαμαράς (Αιθήκων)

Σταύρος Ζιάκας (Γόμφων)

Αθανάσιος Κωστάκης (Πύλης).

Από το Συνδυασμό του Δημητρίου Αρμάγου («Λαϊκή Συσπείρωση», 1) ο:

Δημήτριος Αρμάγος (Γόμφων) .

Οι έξι πρώτοι αντιδήμαρχοι του νέου δήμου Πύλης

Με απόφασή του δημάρχου Κώστα Κουφογάζου, καλύφθηκαν και οι έξι (6), προβλεπόμενες από το νόμο, θέσεις αντιδημάρχων στο δήμο Πύλης. Σύμφωνα με πληροφορίες, οι έξι αντιδήμαρχοι θα παραμείνουν στις θέσεις τους για τους επόμενους 22 μήνες.

Οι πληροφορίες αρχικά έλεγαν ότι οι 6 αντιδήμαρχοι θα ορισθούν με βάση τα δημοτικά διαμερίσματα, δηλ. θα εκπροσωπηθούν και οι 6 πρώην δήμοι και κοινότητες που απαρτίζουν το νέο δήμο Πύλης. Αλλά και ο κ. Κουφογάζος είχε αφήσει ανοικτό το ενδεχόμενο να ορίσει και τοπικούς αντιδημάρχους (για την κάλυψη των αναγκών του ορεινού όγκου).

Τελικά, ως φαίνεται, επικράτησε το σκεπτικό να γίνει η επιλογή των αντιδημάρχων με μοναδικό κριτήριο το θεματικό. Εν τούτοις ο Δήμαρχος, σε πρόσφατη δήλωσή του, υπογράμμισε την ανάγκη μεταβίβασης αρμοδιοτήτων στα κοινοτικά συμβούλια και στους προέδρους τους, για την κάλυψη των τοπικών αναγκών.

Οι 6 αντιδήμαρχοι του Δήμου Πύλης είναι:

Γιάννης Κουτσουνάσιος, αντιδήμαρχος Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού (εκλέχτηκε στο Δ.Δ. Αιθήκων).

Γιάννης Σουφλιάς, αντιδήμαρχος Διοικητικών Υπηρεσιών (Πύλης).

Ηλίας Λαμπρογιώργος, αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος, Καθαριότητας (Πύλης).

Νίκος Τόλιας, αντιδήμαρχος Τεχνικών Έργων (Γόμφων).

Βάιος Πάλλας, αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής (Γόμφων).

Αθανάσιος Πλαβός, αντιδήμαρχος Αγροτικής και Τουριστικής Ανάπτυξης (Μυροφύλλου).

Το προεδρείο του νέου δημοτικού συμβουλίου Πύλης.

Οι δημαιορεσίες που έγιναν ανέδειξαν το νέο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Πύλης.

Πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου εκλέχτηκε ο **ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ, αντιπρόεδρος ο «δικός μας» Κώστας Βλάχος (από το συνδυασμό του Απ. Παντέρρα)** και γραμματέας ο κ. Σταύρος Ζιάκας από τον συνδυασμό του Κ. Μαράβα.

Στην οικονομική επιτροπή εξελέγησαν οι: Ιωάννης Κουτσουνάσιος, Ηλίας Λαμπρογιώργος, Παναγιώτης Λέφας, Στέλιος Μπαλατσούκας, Γιώργος Τσιόβουλος (πλειοψηφία), Βασίλης Αναγνώστου, Κων/νος Κρούπης, Κων/νος Κοτρώνης (μειοψηφία). Αναπληρωματικά μέλη: Βασίλειος Μπαλάς, Αθανάσιος Πλαβός, Ιωάννης Σουφλιάς (πλειοψηφία), Βύρων Κατσιβελος, Αθανάσιος Κωστάκης (μειοψηφία).

Στην Επιτροπή Ποιότητας Ζωής: Φώτιος Θέος, Δημήτριος Καλαντζής, Δημήτριος Μαγκούτης, Βάια Μπουροκώστα-Βίτσα, Ευθύμιος Πλεξίδης (πλειοψηφία), Βύρων Κατσιβελος, Δημήτριος Λάππας, Στέφανος Καλαμαράς (μειοψηφία). Αναπληρωματικά μέλη: Κων/νος Δούλαλας, Κων/νος Μπουζιώκας, ο «δικός μας **Πέτρος Τεντολούρης** (πλειοψηφία), Βασίλης Αναγνώστου, Σταύρος Ζιάκας (μειοψηφία)

Τα πανηγύρια μας στην τηλεόραση TRT κεντρικής Ελλάδας

Για τα πανηγύρια που γίνονται στα χωριά μας τους καλοκαιρινούς μήνες έκανε αναφορά η τηλεόραση TRT κεντρικής Ελλάδας, μέσα από την εκπομπή «Αναζητώντας τις ρίζες μας», που επιμελείται και παρουσιάζει ο Θοδωρής Σδρούλιας, κάθε Κυριακή στις 6,30 το απόγευμα.

Καλεσμένος στην εκπομπή της Κυριακής 17ης Οκτωβρίου, ήταν ο Σπύρος Νεραϊδιώτης ο οποίος αναφέρθηκε στην ιστορία των πανηγυριών, την πορεία τους μέσα στο χρόνο, αλλά και τη φθορά τους μέσα από το χρόνο, καθώς επίσης και στην αναβίωσή τους. Η δίωρη ζωντανή λαογραφική εκπομπή, κύλησε με πολύ κουβέντα, αλλά και τραγούδια της περιοχής των Τζουμέρκων, που απέδωσε με τον καλύτερο τρόπο η ζυγιά του Γιάννη Ζιάκου, με τη φωνή του Δημήτρη Αχνούλα.

Τραγούδια που ακούγονται στα πανηγύρια μας και αγαπήθηκαν από κάθε γενιά. Η εκπομπή ξεκίνησε με ευμενή σχόλια κάνοντας μια μικρή αναφορά στην πόλη της Άρτας.

Στις 20 Δεκεμβρίου

Παραδόθηκε στην κυκλοφορία η σήραγγα της Γκρόπας

Με την παρουσία του υφυπουργού Υποδομών Γ. Μαγκριώτη έγιναν τα εγκαίνια της πολυπόθητης **σήραγγας** της Γκρόπας και παραδόθηκε επίσημα στην κυκλοφορία. Είχε προηγηθεί μια βδομάδα πριν, μετά από αλληπάλληλες αναβολές, στις 15 Δεκεμβρίου, το πράσινο φως για ανεπίσημο «άνοιγμα» της σήραγγας. Η σήραγγα που έχει μήκος 1500 μ. (και οι οδικές προσβάσεις της 1.200) και διατομή 5 μ. Χ



8 μ., λύνει σημαντικά προβλήματα, αφού πλέον οι οδηγοί που κινούνται από Τρίκαλα προς τα χωριά μας και την Άρτα, θα ταξιδεύουν με ασφάλεια, δεδομένου ότι παρακάμπτεται ο αυχένος της Γκρόπας και αποφεύγονται δυσκολίες και επικίνδυνες καταστάσεις που αντιμετώπιζαν επί χρόνια (πτώσεις λίθων, λακκούβες, συχνές διακοπές της κυκλοφορίας το χειμώνα, λόγω του μεγάλου όγκου χιονιού που συσσωρεύονταν εκεί). Το έργο στοίχισε 23,5 εκατ. ευρώ και η χρηματοδότησή του έγινε εξ ολοκλήρου από Εθνικούς πόρους.

Έτσι έγινε πραγματικότητα η οδική σύνδεση Τρικάλων - Άρτας, ένα όνειρο πολλών γενεών, μια δικαίωση όσων αγωνίστηκαν όλα αυτά τα 40 χρόνια, από την πρωτότυπη εκείνη διαμαρτυρία του 1976, των 4 νέων, που ξεκίνησαν από την Άρτα ως την Αθήνα με τα πόδια, (μια πορεία που έγινε σύμβολο και θεωρείται ως ουσιαστική έναρξη εκτέλεσης αυτού του έργου) ως τα σήμερα που ολοκληρώθηκε. Σήμερα που ... παραμερίστηκε και το τελευταίο εμπόδιο, η τραχιά και επικίνδυνη Γκρόπα και η ολοκλήρωση του σύγχρονου γεφυριού της Άρτας είναι γεγονός, νομίζουμε ότι επιβάλλεται, η μνήμη μας να γυρίσει 35 χρόνια πίσω, με τη βοήθεια μιας μαρτυρίας ενός από τους 4 πρωταγωνιστές της πορείας διαμαρτυρίας, που δημοσιεύτηκε πρόσφατα στην ειδική ενημερωτική ηλεκτρονική σελίδα «Αετός των Τζουμέρκων» (aetostz.blogspot.com):

Ο δρόμος έχει την δικιά του ιστορία . . .

«Σήμερα και ύστερα από 35 χρόνια δικαιώνονται 4 άνθρωποι: ΒΑΔΙΒΟΥΛΗΣ Δημήτρης, ΒΑΡΣΑΚΗΣ Κώστας, ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΣ Νίκος και ΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Γιώργος

Ο δρόμος που σήμερα είναι μια πραγματικότητα και δίνεται στην κυκλοφορία, έχει μια ιστορία πίσω, περίπου 35 χρόνων. Αυτή η ιστορία ξεκινά από πολύ μακριά...

Ήταν η 4η Φεβρουαρίου του 1976, όταν οι 4 προαναφερόμενοι, ξεκινούσαν με τα πόδια, από την Άρτα για να φτάσουν στην Αθήνα, ως εκπρόσωποι των αντίστοιχων τότε κομματικών νεολαίων, μεταφέροντας υπόμνημα με πάνω από 5.000 υπογραφές στο τότε πρωθυπουργό της Χώρας Κωνσταντίνο Καραμανλή για την ανάγκη της οδικής σύνδεσης Άρτας Τρικάλων.

Αυτή η πορεία («Ίναχου» είχε ονομαστεί), δημιούργησε πρωτόγνωρη αίσθηση σε όλη την Ελλάδα και για 15 περίπου μέρες ήταν πρωτοσέλιδη στον τότε ελληνικό τύπο, ο οποίος κάλυπτε καθημερινά την όλη εξέλιξη της. Στόχος της πορείας ήταν να γίνει γνωστό το πρόβλημα και να συγκινήσει την τότε κυβέρνηση και σίγουρα το τότε πολιτικό σύστημα.

Κάτι που έγινε κατορθωτό, αφού σ' εκείνο το 15νθήμερο είχε δημιουργηθεί μια ανεπανάληπτη πανελλήνια κινητοποίηση, διαφόρων επαγγελματικών και εργατικών οργανώσεων, κοινωνικών ομάδων και περισσότερο απλών πολιτών, οι οποίοι καθημερινά και αυθόρμητα συμπαραστέκονταν στους 4 πεζοπόρους στο δύσκολο ταξίδι τους, μέχρι αυτοί να φτάσουν στην Αθήνα.

Ήταν τέτοια η συμπάρασταση των εκατοντάδων-χιλιάδων πολιτών όπου στη διαδρομή τους οι πεζοπόροι, αισθάνονταν έντονα ότι δεν ήταν μόνοι, ότι η ελληνική κοινωνία όχι απλώς τους συμπαραστέκονταν, αλλά και πάσχιζε μαζί τους για το δίκαιο αίτημα της κατασκευής αυτού του δρόμου.

Εκείνος λοιπόν ο δεκαπενθήμερος κυριολεκτικά ξεσηκωμός ήταν ο ουσιαστικός θεμέλιος λίθος για να γίνει σήμερα και ύστερα από 35 χρόνια πραγματικότητα η σύνδεση της Άρτας με τα Τρίκαλα.

Όταν οι 4 αγωνιστές έμπαιναν στην Αθήνα, εκείνο το μεσημέρι της 20ης Φεβρουαρίου 1976, η πλατεία Καραϊσκάκη και οι γύρω δρόμοι είχαν κατακλυστεί από χιλιάδες ανθρώπους οι οποίοι με το σύνθημα «Λαός ενωμένος, ποτέ νικημένος» τους υποδέχονταν, ως έκφραση ενός διαφορετικού αγώνα.

Οι 4 αγωνιστές εκπροσωπούσαν τότε τις αντίστοιχες νεολαίες ΟΝΝΕΔ, ΕΔΗΝ, Ν.ΠΑΣΟΚ και ΚΝΕ... καταλαβαίνει λοιπόν κανείς ότι ο αγώνας για την κατασκευή αυτού του δρόμου ήταν υπερκομματικός και σίγουρα ήταν πρωτόγνωρος για την τότε εποχή, αλλά και για την σημερινή... που ψάχνει να βρει τρόπους επικοινωνίας και τρόπους συνεννόησης».

Νίκος Κοντογιώργος

Έμεινε και κάτι καλό και χρήσιμο στην ορεινή μας πατρίδα...

Συνεχίζεται το πρόγραμμα «Βοήθεια στο Σπίτι»



Εξασφαλίστηκε η συνέχεια και η βιωσιμότητά του

Μετά από διαβούλευση του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και τη διεύθυνση απασχόλησης της Επιτροπής, εγκρίθηκε από το Ε.Π.ΑΝ.Α.Δ («Επιχειρησιακό Πρόγραμμα» – Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού) η χρηματοδότηση της δράσης "Βοήθεια στο σπίτι" και συμφωνήθηκε η μετάβαση σε βιώσιμο σύστημα από την 1/1/2012 με την ένταξή του σε Δομές Κοινωνικών Επιχειρήσεων Κοινωνικής Φροντίδας.

Μετά την εξέλιξη αυτή ανανεώθηκαν οι συμβάσεις των 4.500 εργαζομένων που απασχολούνται στις 1.125 δομές του προγράμματος και εξυπηρετούν 85.000 ανθρώπους κάθε χρόνο.

Κατά τη διάρκεια της μεταβατικής περιόδου, δηλαδή μέχρι 31/12/2011, το πρόγραμμα "Βοήθεια στο Σπίτι" θα υλοποιηθεί μέσω εξατομικευμένου συστήματος κουπονιών προς τους ωφελούμενους που μπορεί να είναι άτομα με εξαρτώμενα μέλη στις οικογένειές τους, άνεργοι είτε εργαζόμενοι που απειλούνται με ανεργία.

Οι ωφελούμενοι θα επιλέγονται από τις τοπικές υπηρεσίες του ΟΑΕΔ, ενώ υπεύθυνη για τη διαχείριση της δράσης θα είναι η Ε.Ε.Τ.Α.Α. (Ελληνική Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης). Η Ε.Ε.Τ.Α.Α. ιδρύθηκε το 1985 λειτουργεί με τη μορφή της ανώνυμης εταιρίας και έχει σκοπό την παροχή επιστημονικής και τεχνικής υποστήριξης σε φορείς της Αυτοδιοίκησης καθώς και σε φορείς του Δημοσίου και του Κοινωνικού τομέα.

ΔΙΑΡΡΗΞΗ ΣΤΟΝ ΑΕΤΟ

Διάρρηξη διαπράχθηκε στην εκκλησία, στο σχολείο και στο κίосκι του Πολιτιστικού Συλλόγου στον Αετό Ασπροποτάμου (Τρικάλων). Το περιστατικό συνέβη πριν την Πρωτοχρονιά, όταν άγνωστοι δράστες παραβίασαν τις πόρτες των εισόδων στα τρία προαναφερόμενα κτίρια και εισήλθαν στο εσωτερικό τους. Όπως μας πληροφόρησε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Π. Τσάκαλος, που πήγε αμέσως στο χωριό, με την πρώτη έρευνα δεν διαπιστώθηκαν ζημιές ή αφαίρεση κάποιων σημαντικών αντικειμένων. Θα ακολουθήσει μια πιο ουσιαστική έρευνα στην εκκλησία και από τον ιερέα, για να διαπιστωθεί αν λείπει εκκλησιαστικό υλικό (εικόνες κλπ). Το περιστατικό καταγγέλθηκε στην αστυνομία. Οι δράστες παρμένον άγνωστοι.

Ματαίωση δίκης για απαλλοτριώσεις

Από τη μη κυβερνητική οργάνωση "ΑΧΕΛΩΟΥ ΡΟΥΣ" πήραμε και δημοσιεύουμε το παρακάτω δελτίο τύπου που αναφέρεται στη ματαίωση της δίκης για τις απαλλοτριώσεις στη Μεσοχώρα. Σύμφωνα με τις μέχρι τώρα δικαστικές εξελίξεις στο θέμα της εκτροπής, ως φαίνεται, η όποια σοβαρή και ουσιαστική συζήτηση για τη συνέχιση ή μη των εργασιών του καταστροφικού αυτού έργου, μπορεί να ξεκινήσει πάλι μετά το 2012.

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ακόμη ένα επεισόδιο στο κακόγουστο σήριαλ της "εκτροπής Αχελώου" τελείωσε σήμερα. Η δίκη για τις απαλλοτριώσεις της Μεσοχώρας ματαιώθηκε, βάζοντας έτσι και ένα τέλος στην ταλαιπωρία και την ανασφάλεια των κατοίκων του χωριού. Η ΔΕΗ μπορεί να επανέλθει αφού όμως πριν, τελεσιδικήσουν μια σειρά από ζητήματα. Τα θυμίζουμε για να μην μπορούν διάφοροι να θολώνουν τα πεντακάθαρα νερά του ποταμού αλλά και του αγώνα μας.

1ον. Με την έκδοση της 1411/2010 απόφασης της Επιτροπής Αναστολών του Συμβουλίου της Επικρατείας έγινε δεκτή η από 23/10/09 αίτηση της WWW-ΕΛΑΣ», που αφορούσε στην αναστολή της εκτέλεσης του έργου για την εκτροπή του Αχελώου. Με την προαναφερόμενη απόφαση διατάχθηκαν από το ΥΠ.Υ.ΜΕ.ΔΙ. (Υπουργείο Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων), τα παρακάτω μέτρα:

α) Η άμεση διακοπή όλων των εργασιών που διενεργούνται και αποσκοπούν, αμέσως ή εμμέσως, στην κατασκευή του έργου της εκτροπής, καθώς και

η αποχή από κάθε υλική ενέργεια που κατατείνει στην ολοκλήρωση και λειτουργία των έργων που συνδέονται με το επίμαχο εγχείρημα της εκτροπής του Άνω Ρου του Αχελώου ποταμού και

β) Η μη λειτουργία όσων εκ των έργων χρήσης και αξιοποίησης υδάτων έχουν ήδη ολοκληρωθεί.

2ον. Με την 3053/2009 απόφαση της Ολομέλειας του Σ.τ.Ε., υποβλήθηκαν στο Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης δέκα τέσσερα (14) προδικαστικά ερωτήματα, σχετικά με την ερμηνεία τεσσάρων Οδηγιών του κοινοτικού δικαίου, συγκεκριμένα της Οδηγίας 2000/60 για τη διαχείριση των υδάτων, της Οδηγίας 2001/42 για τις στρατηγικές περιβαλλοντικές μελέτες μεγάλων έργων, της Οδηγίας 85/337 για τις μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων και της Οδηγίας 92/43 για τους οικοτόπους (περιοχές NATURA).

Σύμφωνα με την Οδηγία 2000/60 της Ε.Ε. η χώρα μας όφειλε μέχρι τέλος 2009 να ολοκληρώσει τις μελέτες διαχείρισης των υδατικών πόρων των περιοχών της Θεσσαλίας και της λεκάνης του Αχελώου, από τις οποίες θα προέκυπτε η αναγκαιότητα ή μη της μερικής εκτροπής του άνω ρου του Αχελώου. Οι μελέτες αυτές δεν πραγματοποιήθηκαν μέσα στην παραπάνω προθεσμία, αλλά ούτε και μέχρι σήμερα!!!

Το Υ.Π.Ε.Κ.Α. (Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας & Κλιματικής Αλλαγής), σε εφαρμογή της Εθνικής και Κοινοτικής Περιβαλλοντικής Νομοθεσίας και των αποφάσεων του Σ.τ.Ε. και πιστεύοντας ότι είναι απαραίτητη η διερεύνηση του έργου στο πλαίσιο των Διαχειριστικών Σχεδίων των εμπλεκόμενων Υδατικών Διαμερισμάτων, έχει προχωρήσει προς την κατεύθυνση αυτή και έχει ήδη αναθέσει τη σχετική μελέτη. Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα εκπόνησης της μελέτης, το προκαταρκτικό Σχέδιο αναμένεται να έχει διαμορφωθεί τον Σεπτέμβριο του 2011 και να έχει οριστικοποιηθεί μετά από την απαραίτητη εξάμηνη διαβούλευση, τον Μάρτιο του 2012. Στη συνέχεια θα παρουσιαστεί το ολοκληρωμένο σχέδιο διαχείρισης και ανάλογα με το τι θα προβλέπει θα ολοκληρωθεί ή όχι το καταστροφικό αυτό έργο. Με άλλα λόγια, αν η μελέτη διαπιστώνει μεν την έλλειψη υδάτων στην Θεσσαλία, αλλά προτείνει άλλα μέτρα για την αντιμετώπισή της, τότε αντί εκτροπή.

Σε κάθε περίπτωση όμως, η όποια σοβαρή και ουσιαστική συζήτηση για το μέλλον αυτών των έργων μπορεί να ξεκινήσει πάλι μετά το 2012. Οι όποιες κραυγές ακούγονται σήμερα από διάφορους, εξυπηρετούν τα εργολαβικά και ψηφοθηρικά σχέδια. Καμία σχέση δεν έχουν με την πραγματικότητα.

Εμείς από την πλευρά μας, χωρίς τον παραμικρό εφησυχασμό, θα συνεχίσουμε να αγωνιζόμαστε για

την οριστική ματαίωση των έργων, ενημερώνοντας άμεσα και υπεύθυνα τους ενδιαφερόμενους πολίτες
"Αχελώου Ρους"
Τρίκαλα 8/12/2010

Οι Έλληνες γιατροί του κόσμου στα χωριά μας

Τις ορεινές κοινότητες των χωριών του Ασπροποτάμου επισκέφτηκαν στις αρχές του έτους (μέχρι τις 9 Ιανουαρίου), με πρωτοβουλία τους, οι «γιατροί του κόσμου Ελλάδας», προσφέροντας ιατροφαρμακευτική περίθαλψη στους μόνιμους κατοίκους. Ως γνωστό «Οι Γιατροί του Κόσμου Ελλάδας» δημιουργήθηκαν το 1990 και αποτελούν **μία Ελληνική Οργάνωση**, που ακολουθεί το δικό της μονοπάτι, βασίζεται στις ελληνικές ιδιαιτερότητες, διατηρεί την οικονομική και διοικητική της ανεξαρτησία, αλλά παράλληλα παραμένει μέρος του Διεθνούς Δικτύου των Γιατρών του Κόσμου, το οποίο αποτελείται από 14 συνολικά τμήματα σε ισάριθμες χώρες (11 ευρωπαϊκές συν Καναδά, Ιαπωνία και Αργεντινή).

Φέτος έχουν συμπληρώσει 20 χρόνια συνεχούς δράσης, με δεκάδες αποστολές ανθρωπιστικής βοήθειας στην Ελλάδα και σε αναπτυσσόμενες χώρες. Η οργάνωση των γιατρών του κόσμου έχει καταχωρηθεί βαθιά στη συνείδησή των πολιτών και έχει αναγνωρισθεί ως μία απ' τις πιο αξιόπιστες και αποτελεσματικές μη κυβερνητικές οργανώσεις, που προσφέρει ιατροφαρμακευτική περίθαλψη σε ανήμπορους συνανθρώπους μας.

Ένα κομβικό αγάπης της ανθρωπιστικής αυτής και βαθιά ελληνικής οργάνωσης, αποτελούμενο από γιατρούς παθολόγους, χειρουργούς και νοσηλευτές από το πολυϊατρείο της οργάνωσης στην Αθήνα, ξεδιπλώθηκε εκείνες τις μέρες, σε 90 περίπου ορεινά και δυσπρόσιτα χωριά της Πίνδου. Η ξεχωριστή αυτή αποστολή περιελάμβανε επισκέψεις στα απομακρυσμένα χωριά, με σκοπό την παροχή τροφίμων, ειδών ένδυσης αλλά κυρίως ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης στους κατοίκους, που νιώθουν και σε πολλές περιπτώσεις είναι «αποκομμένοι» και που δεν έχουν τη δυνατότητα μετακίνησης προς τα αστικά κέντρα.

Στην περιοχή της Μεσοχώρας και της Νεραΐδας, η παρουσία των Γιατρών του Κόσμου Ελλάδας, είχε μεγαλύτερη σημασία καθόσον τους τελευταίους μήνες δεν υπάρχει εκεί αγροτικός γιατρός και η μόνη βοήθεια που έχουν οι κάτοικοι, είναι αυτή που προσφέρουν οι εργαζόμενοι στο πρόγραμμα «**Βοήθεια στο Σπίτι**».

Ο «Μανάβης» του Δημ. Κουτσιαμπασάκου



Ξανά στο κινηματογραφικό προσκήνιο ο συντοπίτης μας σκηνοθέτης και σεναριογράφος Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος. Ήδη έχει ξεκινήσει τα γυρίσματα της νέας τους ταινίας- ντοκιμαντέρ «Ο Μανάβης». Το ντοκιμαντέρ αφορά στο εποχούμενο μανάβικο του Νίκου Αναστασίου, ο οποίος με τη γυναίκα του Σοφία και το γιο του Κώστα, για πάνω από 26 χρόνια, μια φορά τη βδομάδα, ανελλιπώς, και με δύσκολες καιρικές συνθήκες, επισκέπτονται με το όχημά τους τα ορεινά και δύσβατα χωριά μας. Για τους λιγοστούς, μόνιμους κατοίκους των χωριών αυτών, η εβδομαδιαία επίσκεψη του μανάβη είναι πολύ σημαντική. Πέρα από τη δυνατότητα που έχουν να ψωνίσουν διάφορα είδη φρούτων και λαχανικών, το μανάβικο εξυπηρετεί τους μόνιμους κατοίκους φέρνοντάς τους από την πόλη ό,τι τους ζητήσουν. Πολές φορές και τα φάρμακά τους.

Το ντοκιμαντέρ γυρίζεται με την υποστήριξη του Ιδρύματος Λεωνίδα Μακρή.

Δημήτρη σου ευχόμαστε κι αυτή η δουλειά σου να έχει την ανάλογη ή και ακόμα μεγαλύτερη επιτυχία των προηγούμενων, γιατί όσο αφορά την ποιότητα της, τη θεωρούμε δεδομένη.

ΑΝΑΣΤΟΛΗ (:) ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΕΛΤΑ ΜΕΣΟΧΩΡΑΣ

Άρχισαν "τα όργανα" στην ορεινή περιοχή του Καλλικρατικού Δήμου Πύλης. Το κατάστημα των ΕΛΤΑ στη Μεσοχώρα που εξυπηρετούσε όλα τα ορεινά χωριά μας, ανέστειλε τη λειτουργία του, με σχετική απόφαση της αρμόδιας Περιφ. Δ/σης Θεσσαλίας των Ελληνικών Ταχυδρομείων Α.Ε.

Δηλ. ο "Καλλικράτης" ... άρχισε να αποδίδει καρπούς; (ως γνωστό κύριο μέλημα του νέου αυτοδιοικητικού νόμου είναι η δραστική περικοπή των δημόσιων δαπανών). Και ήταν αναγκαίο να ξεκινήσει από το κλείσιμο υπηρεσιών κοινής ωφέλειας και μάλιστα σε περιοχές όπου οι



Περί ευθύνης...

της Σταυρούλας Παπαβασιλείου

Ποτέ μου δεν φανταζόμουν ότι μια δήλωση του Θ. Πάγκαλου θα μπορούσε να με βάλει σε σκέψεις και να που το τελευταία του «διαμάντια» με έκαναν να αναρωτιέμαι: ποιος τελικά έχει την ευθύνη; Ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης αποκάλεσε τους δημοσίους υπαλλήλους «κοπρίτες», μας είπε ότι «μαζί τα φάγαμε» αποδίδοντας ουσιαστικά την ευθύνη για το διεφθαρμένο κράτος σε μια εξίσου –αν όχι περισσότερο– διεφθαρμένη κοινωνία. Από την άλλη πλευρά, οι πολίτες επιρρίπτουν τις ευθύνες στους πολιτικούς για τα ρουσφέτια, τη γιγάντωση του Δημοσίου και κατά συνέπεια για τα προβλήματα που πλέον αφορούν όλους μας. Ποιος λοιπόν φταίει;

Προσπαθώντας να βρω μια απάντηση στο ερώτημα αυτό, διαπιστώνω ότι μοιάζει με το κλασικό: Η κότα έκανε το αυγό, ή το αυγό την κότα; Τις πελατειακές σχέσεις τις συντηρεί ο πολιτικός που έχει ανάγκη από ψήφους ή ο πολίτης που έχει ανάγκη από δουλειά; Μπορεί κανείς να βρει μια ικανοποιητική απάντηση και να απαλλάξει από την ευθύνη τη μία ή την άλλη πλευρά;

Βρίσκω λαϊκιστικό το να κατηγορεί κάποιος αποκλειστικά και μόνο τους πολιτικούς και την πολιτική εν γένει για τη διαφθορά και τα προβλήματα του Δημοσίου, χωρίς να αναγνωρίζει την ευθύνη που φέρει ο καθένας από εμάς στο να συντηρεί είτε με την πρόθεσή του, με την ανοχή του ή ακόμα και με την άγνοια



του το σύστημα αυτό.

Δεδομένου ότι όλοι είναι ίσοι απέναντι στο νόμο, δεν μπορώ να αναγνωρίσω ελαφρυντικά σε αυτόν που με οποιοδήποτε τρόπο ζητά από αυτούς που βρίσκονται στην εξουσία να επωφεληθεί με πλάγιους τρόπους.

Βέβαια, από την άλλη ας μην ξεχνάμε ότι όλοι αυτοί ειδαν το μαγαζί ανοιχτό, να διαφημίζει

τις προσφορές του στη βιτρίνα και μπήκαν...

Οι μαγαζάτορες όμως δεν είναι απλοί πολίτες. Είναι υποτιθέμενοι αντιπρόσωποι του λαού που έχουν ορκιστεί να υπηρετούν το συμφέρον του τηρώντας τους νόμους του κράτους που οι ίδιοι ψήφισαν.

Είναι επίσης, φοβερά προσβλητικό ένας πολιτικός να βάζει σε ένα σακί αξίους και ανάξιους, ευσυνείδητους ή μη και να ομολογεί με περηφάνια «μαζί τα φάγαμε», καμαρώνοντας για τη «μαγκιά» του που αυτός τα κατάφερε να είναι εκεί που είναι, μην έχοντας πια ανάγκη τους «κοπρίτες» που τον έβαλαν στη θέση που βρίσκεται.

Σκέφτομαι όσο γράφω ότι τελικά το ερώτημα που έθεσα παραπάνω μπορεί να μην έχει σαφή απάντηση αλλά σίγουρα η μία από τις δύο πλευρές φέρει μεγαλύτερο μέρος της ευθύνης. Σίγουρα, όσο μεγάλη και να είναι η ζήτηση, οι πολιτικοί είναι σε θέση να επιβιώσουν και με κλειστά τα μαγαζιά τους και νομίζω ότι είναι δική τους υποχρέωση να το κάνουν πρώτοι και όχι να περιμένουν να σταματήσουν οι πελάτες να πηγαίνουν.



υπηρεσίες αυτές αποτελούν μια ένωση ζωής, αφού είναι συνδεδεμένες με την καθημερινότητα και την εξυπηρέτηση των κατοίκων; Και βέβαια, επειδή στην Ελλάδα ζούμε, όταν λέμε αναστολή εννοούμε κατάργηση. Τα περί αναδιάρθρωσης των ελληνικών ταχυδρομείων και άλλα παρεμφερή είναι στάχτη στα μάτια του κόσμου μέχρι να ξεχαστεί το θέμα.

Ο νέος δήμαρχος του διευρυμένου δήμου Πύλης πρέπει να αντιδράσει στη διαφαινόμενη κατάργηση της υπηρεσίας αυτής και να δώσει ενδείξεις ευθύς εξαρχής ότι θα έχει στραμμένο το βλέμμα του και στις ορεινές τοπικές κοινότητες. Κύριε Κουφογάζο τι λέτε; (σ.σ.: Ήδη το θέμα, όπως μάθαμε τέθηκε στην πρώτη συνεδρίαση του νέου δημοτικού

συμβουλίου Πύλης και ο Δήμαρχος ζήτησε να εκδοθεί ψήφισμα δυσαρέσκειας-διαμαρτυρίας του Δημοτ. Συμβουλίου για το «λουκέτο» στα ΕΛΤΑ Μεσοχώρας, πράγμα που ομόφωνα έγινε δεκτό).

Πρέπει να σημειώσουμε πως πριν από μέρες η τοπική κοινότητα Μεσοχώρας με υπογραφή του Προέδρου της Γιώργου Χονδρού, έστειλε επιστολή διαμαρτυρίας προς την Περιφ Δ/ση Θεσσαλίας των ΕΛΤΑ, αντιδρώντας στη διακοπή λειτουργίας του καταστήματος ΕΛΤΑ Μεσοχώρας, επιστολή που κοινοποίησε στο Δήμο Πύλης, στην περιφέρεια Θεσσαλίας, στους βουλευτές του Νομού Τρικάλων και στα αρμόδια Υπουργεία.

Γράφει ο Ηλίας Γ. Τσιακοβής, στην πρώτη σελίδα της καλής εφημερίδας της περιοχής μας «ΑΕΤΟΣ ΑΣΠΡΟΠΟΤΑΜΟΥ», με τίτλο «**Πάμε πάλι με Καλλικράτη**»:

«Η νέα διοικητική μεταρρύθμιση ήταν αναγκαία και επιβεβλημένη από τις σύγχρονες ανάγκες. Επιταχύνθηκε όμως από τη δεινή οικονομική κατάσταση της χώρας και από την ανάγκη αυστηρού ελέγχου των δημοσιονομικών μεγεθών.

Αν θέλουμε να κάνουμε μια δεύτερη ανάγνωση στον «Καλλικράτη» υπάρχουν θετικά και αρνητικά χαρακτηριστικά.

Στα θετικά συγκαταλέγονται:

1. Οι οικονομίες κλίμακας που η συνένωση των 1.000 δήμων θα προσφέρει.
2. Είναι μια ευκαιρία για τις τοπικές κοινωνίες να πάρουν περισσότερα πράγματα στα χέρια τους και να τα βελτιώσουν.
3. Απελευθερώνουν διαδικασίες έτσι ώστε να επιστρέψει στους κατοίκους κάθε περιοχής να πάνε καλύτερα.

Υπάρχουν όμως, λέει ο αρθρογράφος ορισμένα ερωτήματα:

1. Είναι εξασφαλισμένη η χρηματοδότηση των έων Δήμων για να είναι βιώσιμοι;
 2. Η ύπαρξη 4 δήμων στο Ν. Τρικάλων θα επηρεάσει τη λειτουργικότητά τους;
 3. Η απουσία τουλάχιστο 2 ορεινών δήμων στο Νομό, καθοριστικών τόσο για την τουριστική αξιοποίηση των περιοχών όσο και για την απορρόφηση κονδυλίων λόγω της ορεινότητας είναι στοιχείο επιβαρυντικό συνολικά για τον ορεινό όγκο του Ν. Τρικάλων;
- Ενδεικτικά στο νέο Δήμο Πύλης με πραγματικό πληθυσμό 20.019, ο οποίος συναποτελείται από τις ορεινές δημοτικές ενότητες με πληθυσμό 6.560 και από τις πεδινές δημοτικές ενότητες με πληθυσμό 13.459.... Εύκολα διαπι-



στώνει κανείς ότι είναι πολύ δύσκολη η διοίκηση τέτοιων πολύμορφων Δήμων, τόσο λόγω της πληθυσμιακής ανομοιομορφίας όσο και των μεγάλων αποστάσεων των Δημοτικών ενοτήτων από την έδρα του δήμου.

Για να επιτευχθεί η προοπτική της ανάπτυξης, συνεχίζει το άρθρο, επιβάλλεται:

1. Οι νέοι Δήμαρχοι να αποδείξουν ότι είναι ηγέτες και όχι απλοί επικεφαλής συνδυασμών.
2. ... για να ανθίσουν οι νέοι Δήμοι το κλειδί της επιτυχίας είναι η καλλιέργεια αισθήματος εμπιστοσύνης μεταξύ των δημοτών απαλλαγμένοι από το αίσθημα της καχυποψίας για το καινούριο.

... Και πιο κάτω, ο Ηλίας Τσιακοβής, σημειώνει:

Η πολιτική φιλοσοφία των εκπροσώπων που καλούνται να διαχειριστούν τα κοινά καθώς και η ηθική τους υπόσταση στις μέρες μας αποκτά ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Από πηγή φαυλότητας, σπατάλης και διαπλοκής η τοπική αυτοδιοίκηση μπορεί να γίνει πηγή αναγέννησης της πολιτικής και της χρηστής διαχείρισης του πλούτου της χώρας μας. Αυτό συζητάει- αυτό ζητάει- ο κόσμος σήμερα (σ.Γ: η υπογρ. δική μας).

ΓΙΑ ΤΟ ΧΡΗΣΤΟ ΜΑΝΤΕΛΛΟ

Πλήγμα για το περιοδικό μας η αποχώρησή του

Του συνεργάτη του «Γ» Γιώργου Ι. Ζάχου

Αισθάνομαι την ανάγκη και την υποχρέωση μέσα από το περιοδικό να ευχαριστήσω τον αγαπητό Χρήστο Μαντέλλο, που τόσα χρόνια άνοιξε τις φιλόξενες στήλες του «ΓΛΑΒΑ» και μου έδωσε έτσι την ευκαιρία και να εκφρασθώ ελεύθερα και να καταγράψω την άποψή μου για διάφορα κοινωνικο-θρησκευτικού περιεχομένου θέματα.

Νομίζω ότι εκφράζω και τους συνεργάτες του περιοδικού και τους αναγνώστες αν αποδώσω και έπαινο στο Χρήστο για την πολυετή προσφορά του στο περιοδικό.

Και μπορώ να πω ότι ήταν ανεκτίμητη η προσφορά του περισσότερο γιατί προσέδωσε κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά στη γενική εικόνα του περιοδικού:

1. Συνέβαλε στην ποιοτική αναβάθμιση του περιοδικού. Χρόνο με το χρόνο από τότε που ανέλαβε την ευθύνη διαπιστώναμε όλοι αυτή τη βελτίωση σε σημείο να νοιώθουμε υπερήφανοι σε νεραϊδιώτες που το μικρό χωριό μας έχει τη δυνατότητα να εκδίδει περιοδικό τέτοιας εμβέλειας.
2. Άνοιξε τις σελίδες του περιοδικού για να καταγράφονται όλες οι απόψεις χωρίς λογοκρισία. Κατάφερε έτσι όλοι μας συνεργάτες και μη να νοιώθουμε το περιοδικό σα δικό μας.
3. Με σεβασμό, εντυπωσιακή ευαισθησία κι ευθυκρισία, κανόνιζε την ύλη, ώστε το περιεχόμενο του περιοδικού ν' αντέχει στη δημόσια κριτική.

4. Με πρόποντα λόγο και προσήκοντα σεβασμό έκανε τις παρεμβάσεις του, τις κρίσεις και τα σχόλια για τα τεκταινόμενα στο χωριό και τη Δ. Κοινότητα, ώστε να λαμβάνονται σοβαρά υπόψη και να έχουν κάποιο αποτέλεσμα.
5. Με ευσυνειδησία άφησε τη σφραγίδα του στην αντικειμενικότητα και ουδετερότητα του περιοδικού κι αυτό σ' ένα ποσοστό οφείλεται στο ότι άκουγε, είναι χαμηλών τόνων, ήπιος, προσιτός σ' όλους και δίκαια, νομίζω, του δόθηκε η προσωνομία «ΠΡΥΤΑΝΗΣ».

Όσοι γνωρίζουμε τη σημασία έκδοσης ενός περιοδικού, καταλαβαίνουμε καλύτερα την προσφορά του Χρήστου αυτά τα χρόνια. Εξυπακούεται ότι διαφέρει πολύ η έκδοση περιοδικού από την εφημερίδα.

Πιστεύω ότι ο Χρήστος αφήνει ένα δυσαναπλήρωτο κενό, όσο κι αν ο ίδιος τονίζει το «ουδείς αντικατάστατος». Θα ευχόμουν ν' αλλάξει γνώμη, διαφορετικά τον παρακαλώ να βοηθήσει αυτόν ή αυτούς που θα συνεχίσουν να σταθούν στο ύψος του, κι ακόμη να το ξεπεράσουν για το καλό του περιοδικού. Να μη ξεχνάμε ότι με την κατάργηση της ΔΚ Νεραϊδας το περιοδικό μας θα είναι το μόνο μέσον επικοινωνίας των απανταχού Νεραϊδιωτών.

Τέλος θα ήθελα να προσθέσω ότι ο Χρήστος Μαντέλλος ως είναι ήσυχος ότι έκανε το χρέος του και σίγουρος ότι έχει την αγάπη, εκτίμηση και αποδοχή όλων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστώ πολύ για τα καλά τους λόγια (που εξέφρασαν δημοσίως για το πρόσωπό μου), τον Πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου Νεραϊδιωτών Τρικάλων, το συγχωριανό μας και χρόνια συνεργάτη του «Γ» Γιώργο Ζάχο και τους καλούς συμπατριώτες Παντελή Τσάκαλο και Δημήτρη Τσάκαλο. Επιφυλάσσομαι για τη

δημόσια έκφρασή τους (από τις στήλες του «Γ», του «Αετού Ασπροποτάμου» και της ιστοσελίδας «donroi.gr» αντίστοιχα), αλλά, για να μην θεωρηθεί ότι ψαρεύω επαίνους με δόλωμα τη μετριοφροσύνη, ενδίδω στην ανυστερόβουλη πρόθεσή τους.

X.M

☹ Θάνατοι

- Πέθανε στην Αθήνα, στις 25 Ιουλίου ο συγχωριανός μας Γιώργος Ντίνος (Γιωργο-Τούπος). Η σωρός του μεταφέρθηκε στη γενέτειρά του Νεράιδα, όπου και κηδεύτηκε (ο γνωστός δαίμων ήταν η αιτία που η είδηση αυτή για το χαμό του συγχωριανού μας δεν αναφέρθηκε στο προηγούμενο τεύχος)
- Πέθανε στις 5 Φεβρουαρίου στην Αγριά Μαγνησίας, όπου και κηδεύτηκε, ο Χρήστος Τζεφερλής, σύζυγος της νεραϊδίτισσας Παναγιώτας Ι. Ζάχου.

Θεράμ συλλυπητήρια στους οικείους τους

Εις μνήμην

Η συγχωριανή μας Ειρήνη Μέλλου-Καραγιώργου ενίσχυσε το περιοδικό του Συλλόγου Νεραϊδιωτών με το ποσό των 50 ευρώ, εις μνήμην του αγαπημένου της πατέρα Βασίλη Καραγιώργου, με συμπλήρωση τριών χρόνων από το θάνατό του.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ- ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΣΤΟ «Γ»

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ Παύλος	20 €	ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	20 €
ΑΛΙΦΤΗΡΑ Φ. ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	20 €	ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΩΤΗΡΗΣ (Αγριά)	30 €
ΑΛΙΦΤΗΡΑΣ Γ. ΚΩΣΤΑΣ	20 €	ΛΕΦΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ (Μηλιές Μαγν.)	20 €
ΑΛΙΦΤΗΡΑΣ ΝΙΚΟΣ	20 €	ΜΑΝΤΕΛΛΟΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ	60 €
ΒΕΛΑΕΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ (Άρτα)	20 €	ΜΠΑΣΙΟΥΚΑΣ ΜΑΡΚΟΣ	20 €
ΖΑΧΟΣ ΝΙΚΟΣ	20 €	ΜΠΑΣΙΟΥΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (ΙΕΡΕΑΣ)	15 €
ΖΑΧΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	20 €	ΝΤΙΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	20 €
ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΣ	20 €	ΠΑΦΙΛΗΣ ΕΥΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ	20 €
ΚΑΤΣΑΡΟΣ ΦΩΤΗΣ	20 €		

Σημείωση: Θα παρακαλούσαμε αυτούς που καταθέτουν μέσω τραπεζής συνδρομές για το «Γλαβά της Νεράιδας» ή και το Σύλλογο, να αναφέρουν και το όνομά τους. Δεν είναι άλλωστε θέμα προβολής, αλλά πρέπει να γνωρίζουμε κι εμείς του συνδρομητές μας που πλήρωσαν τη συνδρομή τους και ενισχύουν έτσι την προσπάθειά μας.

«ο ΓΛΑΒΑΣ της Νεράιδας»

Τριμηνιαία Έκδοση

Τεύχος 112 (120) - 23ος χρόνος - τρίτη περίοδος. Κωδικός Υπουργείου: **3898**

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ "Η ΑΓ. ΚΥΡΙΑΚΗ"

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ: **ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΝΤΕΛΛΟΣ***, Φλωρίνης 4, Τ.Κ. 152 35 Βριλήσσια, τηλ. 210 6826161

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: **ΜΥΡΙΚΗ**, Ζωοδόχου Πηγής 36, τηλ. 210 3812373, 210 3844265.

ΑΡΘΡΑ-ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ: **Χ. ΝΤΙΝΟΣ**, ΝΑΞΟΥ 3, 151 21 ΠΕΥΚΗ, τηλ. 210 8026322, e-mail: glavadas@yahoo.gr

ΕΠΙΤΑΓΕΣ: **ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ Βάγια**, Θεσσαλονίκης 76-78, 118 54 ΑΘΗΝΑ

Αρ. λογαριασμού: 351-002101-065925 Alpha Bank

Ετήσια συνδρομή 15 ευρώ (4 τεύχη)

*Το παρόν τεύχος του «Γλαβά της Νεράιδας» εκδόθηκε με την επιμέλεια και ευθύνη του πρώην εκδότη του Χρήστου Μαντέλλου, μετά από έκκληση που απηύθυνε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Βασίλης Αθανασιάδης, προκειμένου να συμπληρωθούν τα 4 τεύχη για το έτος 2010.



Η Γκρόττα έχει τη δική της ιστορία



ΚΛΕΙΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 31 - ΚΩΔ. ΥΠΟΥΡΓ. 3898